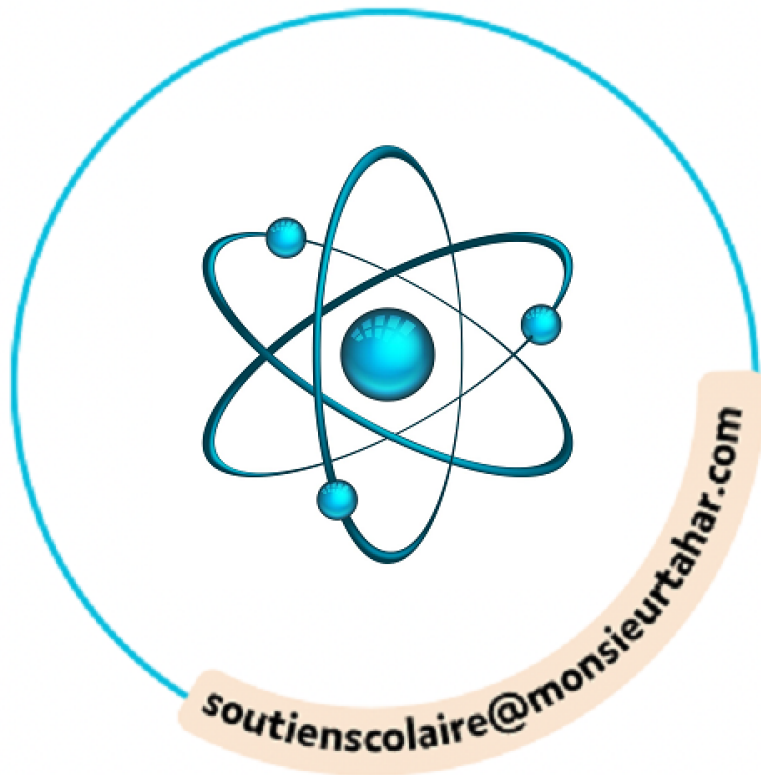


PHILOSOPHIE



CHAPITRE 10

LA NATURE

Y a-t-il une logique dans la nature ?



La régularité du fonctionnement de la nature pourrait laisser penser :

- Que la nature présente une tendance spontanée à s'organiser, comme si elle était animée par une intention générale cohérente (**ARISTOTE**).
- Bien qu'en réalité les phénomènes naturels s'enchaînent mécaniquement et que la nature n'obéit à aucune logique d'ensemble (**LUCRÈCE**).
- Et pourtant les êtres humains peinent à abandonner l'idée que la nature est organisée en fonction d'eux (**SPINOZA**).

Ne pas confondre !

- **Le fait** que la nature présente un certain ordre puisqu'elle obéit à des règles constantes
- **L'impression** que cette organisation serait voulue par une intention mystérieuse

Qu'est-ce que le progrès technique change dans la nature ?



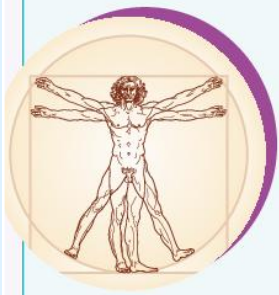
Toutes les interactions que la nature comporte :

- Constituent des potentialités qui peuvent être bénéfiques au développement de l'espèce humaine (**MILL**).
- Mais cette exploitation entraîne une désorganisation de la nature (**ZHUANGZI**).
- Il faut donc repenser les conditions de survie de l'espèce humaine et les enjeux du progrès technique (**JONAS**).

Ne pas confondre !

- Les mécanismes strictement naturels qui menacent la vie humaine
- Le fait que l'activité humaine accentue la fréquence et de la violence de ces phénomènes naturels

Doit-on prendre la nature comme modèle ?



S'appuyer sur la nature pour fonder des normes sociales ?

- Les normes sociales dépendent du contexte historique et culturel alors que la nature est un repère stable et objectif (**ANTIPHON**).
- En réalité, les valeurs que nous considérons comme naturelles sont souvent des projections culturelles. (**ROUSSEAU**).
- Lorsqu'elle n'est pas idéalisée, la nature ne présente aucune forme de supériorité morale sur les constructions sociales (**HEGEL**).

Ne pas confondre !

- La **description** objective des faits naturels
- L'**interprétation** culturelle des faits naturels, au point de leur donner une signification normative

