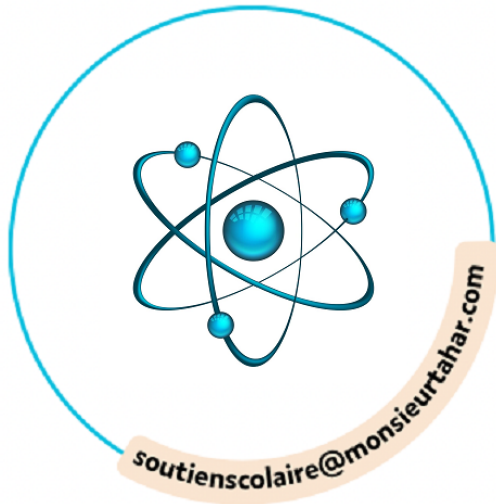


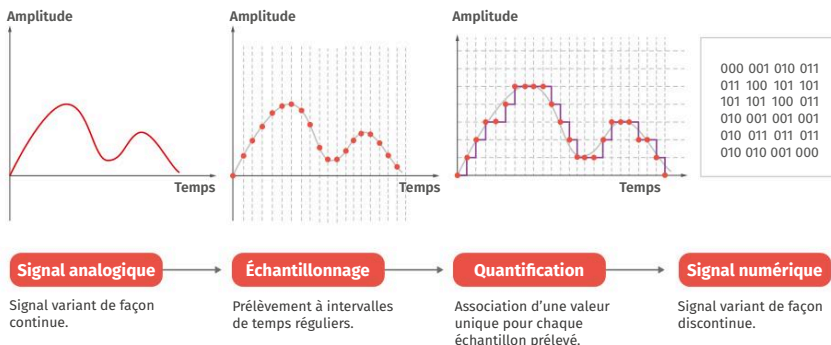
# ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE



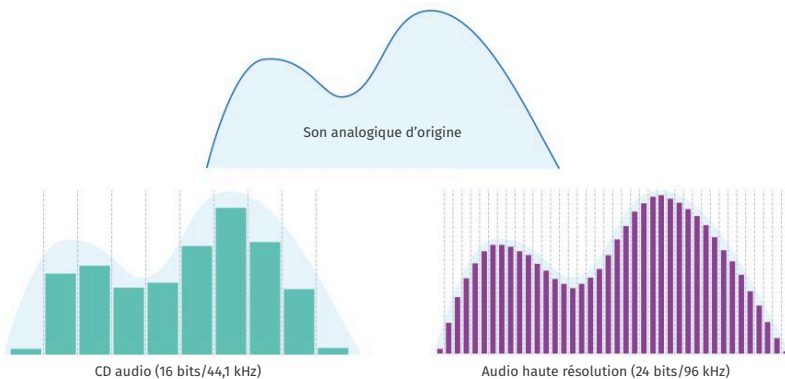
## PHYSIQUE

### CHAPITRE 6

## LA NUMÉRISATION DES SONS



## LA QUALITÉ DE SIGNAUX NUMÉRIQUES



## LA COMPRESSION

La compression avec perte consiste à réduire la quantité de données stockées en éliminant notamment toutes les fréquences inaudibles pour les êtres humains.

Format	Qualité	Taux de compression
MP3 128 kbit·s <sup>-1</sup>	*	8,3 % ou (1 : 12)
MP3 320 kbit·s <sup>-1</sup>	***	20 % ou (1 : 5)
AAC 320 kbit·s <sup>-1</sup>	****	20 % ou (1 : 5)