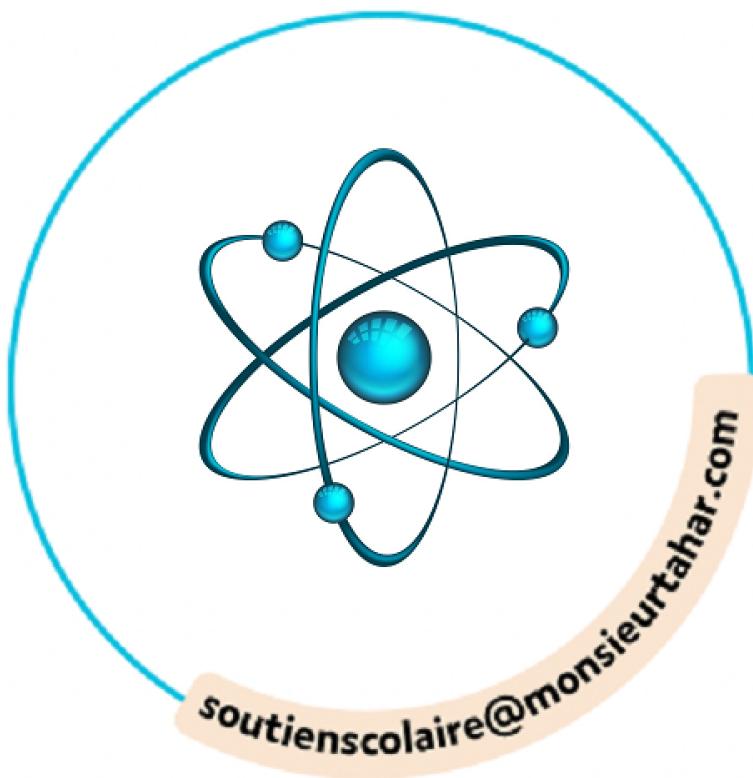


CHAPITRE 4



**La fin de la seconde guerre mondiale
et les débuts d'un nouvel ordre mondial**

La propagande, une arme politique

Depuis la Révolution de 1917, l'Union Soviétique utilise la caricature au service de sa propagande politique. Après la Seconde Guerre mondiale, la propagande soviétique prend pour cible les États-Unis.

➤ Comment la propagande soviétique cherche-t-elle à décrédibiliser les États-Unis ?



1 DOCUMENT SOURCE

Caricature soviétique de 1947, « Ne fais pas de bêtises ! »

Le personnage de droite porte deux médailles : à gauche celle de « l'ordre de la guerre patriotique », décernée aux membres de l'Armée Rouge ; celle de droite distingue le « héros de l'Union Soviétique », plus haut titre honorifique en URSS. CCCP signifie URSS.

Affiche de Viktor Govorkov, Moscou, 1947.

2

L'ANALYSE DE
L'HISTORIEN

L'arme atomique et la propagande

Le fauteur de guerre est clairement désigné par cette affiche de Govorkov : « Ne fais pas de bêtises ! ». Elle représente un militaire soviétique, jeune, qui, avec beaucoup de sang-froid et de tact, empêche un vieil homme sous les traits duquel on reconnaît un américain, qui s'apprête à lancer une bombe atomique. La composition est intéressante, car elle montre avec humour la bêtise des Américains, présentés comme des agresseurs et dépeint les Russes sous des traits raisonnables. Cette affiche illustre parfaitement la nouvelle politique de l'URSS qui fonde son action dans le monde sur une attitude pacifique, s'appuyant sur l'admiration qui lui est portée grâce à sa victoire sur le nazisme. C'est également la première fois où l'on évoque ainsi l'arme atomique. L'affiche s'adresse autant au public soviétique qu'à l'étranger. Dans une analyse au deuxième degré, il faut y voir la démonstration que le capitalisme engendre la guerre et le communisme la Paix.

Jacques Le Bourgeois, « La propagande soviétique de 1917 à 1991 : paix et désarmement au service de l'idéologie ? », *LISA*, n°VI-1, Presses Universitaires de Rennes, 2008.

S'INITIER AU TRAVAIL DE L'HISTORIEN

- Savoir lire, comprendre et critiquer une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
- Procéder à l'analyse critique des documents selon une approche historique

A L'historien commence par définir le contexte historique

1. Doc. 1 Montrez à partir de cette caricature que le contexte décrit est celui de l'immédiat après-guerre.
2. Doc. 1 Expliquez comment ce document illustre la bipolarisation du monde vue du point de vue soviétique.
Aide Décrivez notamment les vêtements des deux personnages et expliquez à quels stéréotypes ils appartiennent.

B L'historien confronte la source au contexte

1. Doc. 1 Décrivez les deux protagonistes. Qui représentent-ils ?
2. Doc. 1 Expliquez dans quelle mesure cette caricature évoque le début de la guerre froide.

C L'historien interprète la source

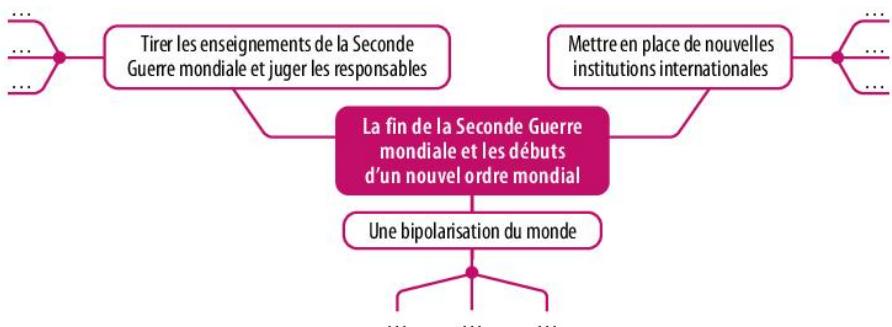
1. Doc. 1 et 2 Pour l'historien, quelles sont les deux thématiques centrales de cette caricature ?
3. Doc. 2 Comment l'historien analyse-t-il la diffusion de cette caricature dans le contexte de l'après Seconde Guerre mondiale ?

Réaliser une carte mentale de synthèse

Carte mentale interactive
Carte mentale à télécharger et à compléter



Sur votre cahier, en vous servant du modèle ci-dessous, construisez votre propre carte mentale de synthèse du chapitre.



Boîte à outils

- Reprenez les différents éléments de votre cours et listezez-les de manière simple.
- Ensuite, réfléchissez à quelle idée de la carte mentale ils correspondent.
- Utilisez par exemple un code couleur (je surligne en jaune fluo ce qui montre la bipolarisation du monde, etc.).
- Puis complétez au propre la carte mentale avec tous les éléments listés et classés.

EXERCICE BAC

Épreuve E3C Analyse de document

CAPACITÉS : Procéder à l'analyse critique d'un document

Discours de Harry Truman, 9 août 1945

Je viens de rentrer de Berlin, la ville d'où les Allemands ont tenté de diriger le monde. C'est une ville fantôme. Ses bâtiments sont en ruine ; son économie et son peuple sont dévastés. Notre parti a également visité ce qu'il reste de Francfort et de Darmstadt. Nous avons survolé les ruines de Kassel, de Magdeburg et d'autres villes dévastées. Des femmes, des enfants et des vieillards allemands erraient sur les chemins, tentant de retourner dans leurs foyers bombardés ou fuyant les villes anéanties, à la recherche de nourriture et d'un abri. La guerre s'est, en effet, retournée vers l'Allemagne et son peuple. Elle leur est revenue dans toute sa terreur, celle-là même avec laquelle les dirigeants allemands avaient déclaré et mené la guerre. Le peuple allemand commence à payer pour les crimes des bandits qu'il avait placés au pouvoir et qu'il approuvait de tout cœur et soutenait docilement. [...] Les Nations unies sont déterminées à rester unies et puissantes. Nous ne pouvons plus permettre à un agresseur d'être suffisamment rusé pour nous diviser ou suffisamment fort pour nous vaincre. C'est dans cet esprit que la conférence de San Francisco a été menée. C'est dans cet esprit que les futurs accords de paix seront menés. Lors de la conférence de Berlin, je me suis aisément entendu avec le général Staline, le Premier ministre Churchill et plus tard le Premier ministre

Attlee, dans une relation de compréhension mutuelle et d'amitié. Le président Roosevelt avait solidement posé les bases de la bonne volonté et de la coopération. En outre, il était clair que ces fondations reposaient sur bien plus que les amitiés personnelles de trois personnes. Il existait un accord et une entente fondamentaux sur les objectifs que nous devions atteindre. [...] Nous allons faire tout ce qui est en notre pouvoir pour transformer l'Allemagne en un pays décent afin qu'elle puisse finalement se sortir du marasme économique dans lequel elle s'est plongée et reprendre sa place dans le monde civilisé. [...] À Yalta, nous vous en souviendrez, il avait été convenu que les trois gouvernements assumeraien une responsabilité commune pour contribuer à rétablir, dans les pays libérés et dans les États satellites d'Europe, des gouvernements largement représentatifs des éléments démocratiques de la population. Cette responsabilité est toujours d'actualité. Nous reconnaissons tous qu'il s'agit là d'une responsabilité commune des trois gouvernements. Ceci a été confirmé dans les déclarations de Berlin au sujet de la Roumanie, de la Bulgarie et de la Hongrie. Ces pays ne doivent en aucun cas constituer les sphères d'influence d'aucune puissance.

Extraits d'un discours radiodiffusé du président Truman, le 9 août 1945.

1. Il s'agit de la conférence de Potsdam.

CONSIGNE

En analysant le document, montrez comment il témoigne du nouvel ordre mondial qui se met en place après la Seconde Guerre mondiale.

L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances.

- CAPACITÉS : Utiliser une approche historique pour construire une argumentation – Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques – Identifier et expliciter les dates et acteurs des grands événements.

SUJET GUIDÉ

Quelles sont les conséquences de la Seconde Guerre mondiale pour l'Europe ?

ÉTAPE 1 Analyser les termes du sujet

Comprendre le sens de la question problématisée.

- ▶ Repérez les mots clés et, grâce à vos connaissances, donnez-en une définition claire et simple.
- ▶ Prêtez attention aux mots de liaison.
- ▶ Déterminez les limites spatiales et chronologiques du sujet.

Quels sont les aspects concernés par le sujet ? Il ne faut pas limiter le sujet au bilan humain et matériel de la Seconde Guerre mondiale mais aussi envisager les modifications géopolitiques.

Quelle est la place du théâtre européen d'opération pendant la Seconde Guerre mondiale ? Comment s'est opérée sa libération par les Alliés ?

Quelles sont les **conséquences** de la Seconde Guerre mondiale pour l'Europe ?

Quelles sont les limites chronologiques de ce sujet ?
Quelle date peut être choisie pour montrer que l'Europe bascule dans un nouvel ordre international ?

ÉTAPE 2 Construire le plan en mobilisant ses connaissances

Complétez ce tableau en vous aidant de vos connaissances et des leçons du manuel

L'Europe, un continent fortement impacté par la guerre	Un continent à reconstruire	Une Europe affaiblie au centre de nouvelles tensions
Un désastre démographique : ... Un bilan matériel lourd : ... Un traumatisme moral : ...	Régler le sort de l'Allemagne : ... Assurer la paix et la prospérité du continent : Développer l'État-providence : ...	Déclin de l'Europe mais affirmation des deux Grands : ... Le « rideau de fer » : ... Berlin, un point de crispation en Europe : ...

ÉTAPE 3 Rédiger le développement

Le développement permet de répondre à la question problématisée. Il est structuré selon le plan détaillé. Chacun des axes apporte un élément de réponse au problème soulevé par la question problématisée.

Le développement est structuré.

- ▶ Il est organisé en deux ou trois parties équilibrées.
- ▶ Sur la copie, il faut sauter des lignes entre les parties. Pour tout nouvel argument, indiquez un alinéa pour faciliter la lecture.
- ▶ N'indiquez pas de titre, votre propos doit être rédigé entièrement.

Le développement s'appuie sur des connaissances précises, organisées et pertinentes.

- ▶ Les arguments servent à expliquer votre idée générale. Ils doivent être expliqués et illustrés avec des exemples précis (faits, acteurs, lieux.)
- ▶ Les connaissances doivent être bien maîtrisées, le lexique doit être utilisé à bon escient, les événements bien datés et connus dans leur contexte. Il faut identifier les différents acteurs et vous devez préciser le rôle de chacun d'eux.

Voici le début de la rédaction du premier paragraphe de la réponse :

- A. Repérez l'idée générale, les deux arguments expliqués ainsi que les exemples utilisés.

L'Europe est un continent fortement impacté par la Seconde Guerre mondiale. Le désastre humain y est très lourd. Sur les cinquante millions de victimes, on compte un grand nombre d'Européens. La durée du conflit, les déportations, la dureté des occupations au cours desquelles les populations subissent représailles et bombardements aériens réguliers pendant la Libération sont les principales causes de ce bilan accablant. L'URSS connaît à elle seule près de vingt-cinq millions de morts. De plus, la Shoah a fait plus de six millions de victimes : les juifs déportés de l'Europe entière par les nazis. La particularité de la Seconde Guerre mondiale est que ce sont les civils qui ont été le plus touchés, notamment par des déplacements de populations d'ampleur inédite. Au lendemain de la guerre, certains pays comme la Pologne ont perdu plus de 15 % de leur population active.

L'Europe est aussi un champ de ruines, les destructions sont très importantes, les productions se sont effondrées. Les villes d'Allemagne ont été systématiquement bombardées, les voies de communication ont été endommagées. Les pays alliés comme le Royaume-Uni sont aussi gravement atteints, et la campagne de libération de la France a engendré de nombreuses destructions.....

- B. Poursuivez la rédaction du développement de la réponse à la question problématisée.

SUJETS D'ENTRAÎNEMENT

Analysez ces sujets, proposez un plan puis rédigez une partie du développement.

- 1 Comment la construction du nouvel ordre international après la Seconde Guerre mondiale se caractérise-t-elle ?
- 2 Les années 1945-1948 représentent-elles un temps d'espoir de paix durable dans le monde ?



AUTOÉVALUATION

OBJECTIF 1 Connaître et se repérer

■ CAPACITÉ : identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et des ruptures

Pourquoi peut-on considérer que 1945 est une rupture fondamentale dans l'histoire du monde ?
Dans un court paragraphe, expliquer les points suivants :
Quelles sont les profondes réformes que met en place le CNR en France ?
Expliquez le déroulement et les conséquences du « coup de Prague ».

OBJECTIF 2 Contextualiser

■ CAPACITÉ : Identifier les contraintes d'un contexte historique

- Dans un court paragraphe, expliquez quelles sont les institutions qui organisent le nouvel ordre mondial.
- Expliquez en quelques lignes les trois événements suivants :
 - a. 1945-1946 : les procès de Nuremberg et de Tokyo
 - b. 1946 : le discours de Fulton
 - c. 1948 : la création de l'État d'Israël

OBJECTIF 3 Conduire une démarche historique et la justifier

■ CAPACITÉ : Employer les notions et le lexique acquis en histoire à bon escient

- a. Noter les notions et le vocabulaire de la page précédente avec leur définition précise.
- b. Indiquer pour chaque partie du cours :
 - Les éléments importants (dates, personnages, notions).
 - Les grandes idées (faits historiques, causes, conséquences).
 - Savoir expliquer : les réformes mises en place par le CNR ; la constitution d'un nouvel ordre mondial ; le « coup de Prague » ; la création de l'État d'Israël.

Pour aller plus loin



À LIRE

- Emmanuel Guibert, *La guerre d'Alan*, 3 volumes, L'association, 2000-2008. Une bande dessinée qui suit la vie d'Alan Ingram Cope. Au lendemain de l'entrée en guerre des États-Unis, le jeune homme est mobilisé dans l'armée américaine. Il débarque en France en février 1945 et reste en Europe jusqu'à sa démobilisation en Tchécoslovaquie. Peu engagé dans les combats, il est un témoin des transformations de l'Europe après la fin de la guerre.
- Miles Hyman et Jean-Luc Fromental, *Le coup de Prague*, Dupuis, 2017. Durant l'hiver 1948, à Vienne occupée par les puissances alliées, le héros travaille à l'écriture d'un long métrage, assisté par une femme, très liée aux services secrets britanniques. Les deux protagonistes sont alors plongés dans l'épisode du « coup de Prague ».



À VOIR

- *Allemagne, année zéro*, de Roberto Rossellini (1948). Film tourné dans Berlin en ruine, en 1948, Allemagne année zéro raconte l'histoire d'une famille obligée de partager son appartement avec quatre autres colocataires. Le plus jeune fils, Edmund, âgé de douze ans, aide sa famille à survivre.



SUR LE WEB

lien internet

<https://www.un.org/fr/sections/history/history-united-nations/index.html>

Le site de l'ONU propose une page dédiée à la création de l'ONU et à son histoire.