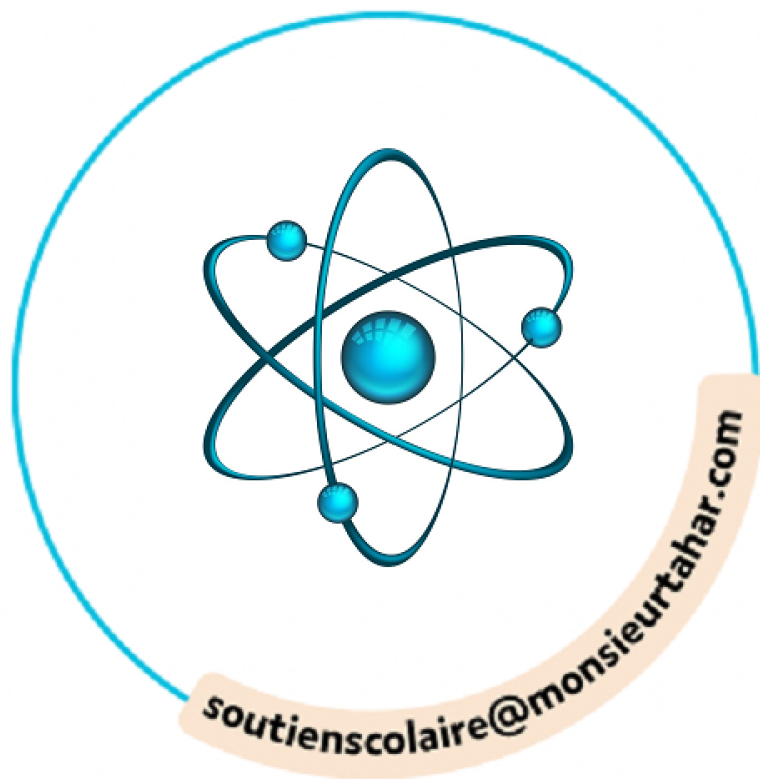


GEOGRAPHIE



CHAPITRE 4

LE SCHÉMA BILAN DU CHAPITRE

DYNAMIQUES TERRITORIALES, COOPÉRATIONS ET TENSIONS DANS LA MONDIALISATION		
Des territoires inégalement intégrés	Les facteurs de l'inégale intégration	Les organisations de coopération : rôles et limites
Les territoires moteurs	Les facteurs d'intégration	Une coopération économique
Les espaces en marge	Les facteurs limitant l'intégration	Une coopération politique
Une hiérarchisation multiscalaire À l'échelle mondiale : À l'échelle locale :	Un processus mouvant	Des tensions qui demeurent fortes

RÉDIGER L'INTRODUCTION D'UNE QUESTION PROBLÉMATISÉE

SUJET : La mondialisation favorise-t-elle les inégalités territoriales et sociales ?

Capacité

► Construire une argumentation

Analyser les termes du sujet

- 1 Définissez les termes clés du sujet : « mondialisation », « inégalités territoriales », « inégalités sociales ».
- 2 Repérez les limites spatiales du sujet.
- 3 Le sujet vous invite-t-il à : décrire un phénomène ? comparer deux éléments ? nuancer une réponse ? analyser différentes échelles ?

Trouver une accroche pour commencer l'introduction

- 4 Proposez une accroche à partir d'un fait précis.

COUP DE POUCE

L'accroche peut énoncer un fait général qui se rapporte aux relations existant entre mondialisation et inégalités ou au contraire évoquer un exemple précis qui permet d'entrer dans l'analyse du sujet.

*Exemple d'accroche à partir d'un fait général :
Processus d'échelle mondiale, la mondialisation accroît les relations entre les pays sur la base de complémentarités, tout en mettant en concurrence les territoires et les populations, ce qui est susceptible de générer des inégalités.*

Annoncer votre plan

- 5 Lequel des deux plans suivants vous semble le mieux répondre au sujet ? Justifiez votre réponse.

Proposition 1

- I. La mondialisation accentue les inégalités territoriales
- II. La mondialisation accentue les inégalités sociales
- III. Néanmoins, le processus d'émergence montre qu'elle permet aussi à des pays d'améliorer leur situation et de limiter les inégalités entre les pays

Proposition 2

- I. À l'échelle globale, la mondialisation limite les inégalités entre les pays, comme en témoigne le processus d'émergence
- II. À l'échelle nationale, elle repose cependant sur des processus (littoralisation, métropolisation) qui accentuent les inégalités territoriales et sociales
- III. À l'échelle locale, la concentration des richesses aux mains de quelques-uns rend compte d'une accentuation des inégalités sociales et territoriales, notamment dans les métropoles.

- 6 Rédigez votre introduction à partir de tous ces éléments.

TRANSPOSER UN TEXTE EN CROQUIS

SUJET : Le Mercosur, entre intégration régionale et tensions

Consigne : Réalisez un croquis traitant le sujet à partir du texte ci-dessous et du fond de carte joint.

« Le Mercosur, le “Marché Commun du Sud”, est une alliance économique organisée entre plusieurs pays d’Amérique du Sud depuis 1991 (l’Argentine, le Brésil, le Paraguay et l’Uruguay). Le Venezuela a intégré cette association économique en 2006 mais ce pays est suspendu de l’organisation depuis décembre 2016 pour non-respect des règles du marché commun.

C’est une zone de libre-échange qui tend à éliminer toutes les barrières tarifaires dans les échanges commerciaux entre pays membres. Le Mercosur met surtout en place une politique commerciale commune.

Le Mercosur intègre également des pays membres associés : la Bolivie, le Chili, la Colombie, l’Équateur, Guyana, le Pérou et enfin le Suriname.

Les relations ont été longtemps inexistantes entre les différents pays du Mercosur : l’Amazonie marque une immense frontière naturelle. La langue n’est pas commune puisque les Brésiliens parlent le portugais alors que l’espagnol domine ailleurs.

Si les échanges commerciaux se sont développés depuis 1991, l’association régionale pâtit de la relative pauvreté de la zone et surtout de la rivalité économique et politique entre le Brésil et l’Argentine.

De plus, des tensions entre partenaires émergent dans cette union douanière inaboutie : l’Uruguay et le Paraguay dénoncent la puissance dominante du Brésil et souhaitent conserver leur liberté pour négocier des accords économiques bilatéraux avec les États-Unis. Les différents pays se voient plus comme des concurrents que comme des partenaires. »

Wanda Oiry-Lecoutre, © Hatier, 2020.



Construire la légende

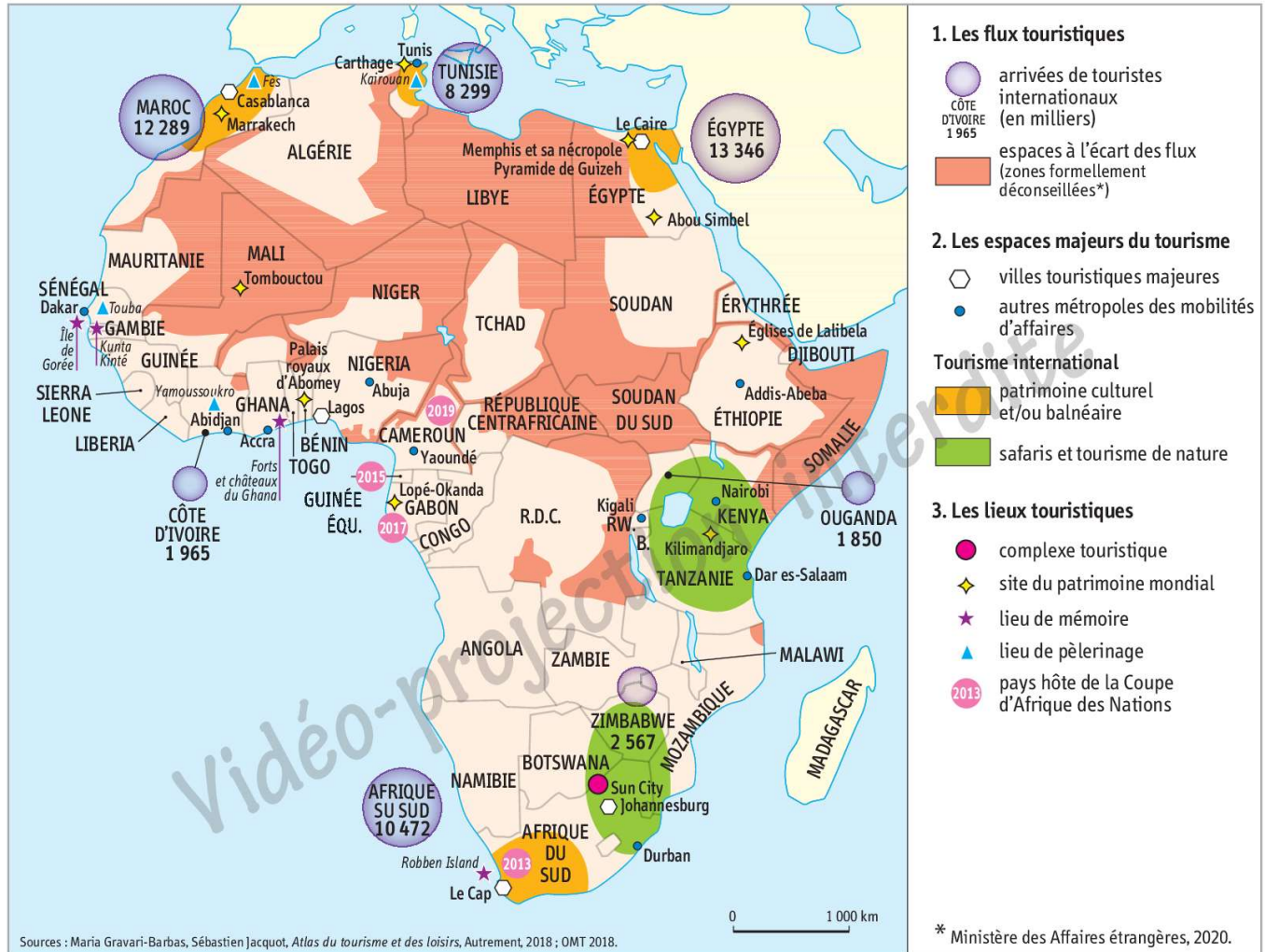
- 1 Après avoir lu le texte, organisez la légende en 2 ou 3 parties en classant les mots-clés suivants.
Membres associés, Rivalités entre pays, Pays suspendu de l’organisation, Pays dominant, Une intégration régionale économique, Pays ayant signé des accords bilatéraux avec les États-Unis, Zone de libre-échange, L’Amazonie, une frontière naturelle, Membres du Mercosur, Des facteurs de tensions et d’éloignement.
- 2 Titrez chacune des parties.

Réaliser le croquis

- 3 Associez un figuré (ponctuel, de surface ou linéaire) à chaque élément.
- 4 Reportez ces figurés sur le croquis en commençant par les aplats de couleurs.
- 5 N’oubliez pas la nomenclature.
- 6 Donnez un titre à votre croquis.

SUJET : Le tourisme en Afrique

Consigne : À l'aide de la carte et de vos connaissances, analysez le tourisme en Afrique, sa répartition spatiale et son rôle dans l'intégration à la mondialisation de l'Afrique.



Lire et comprendre la consigne

- Définissez les termes clés du sujet : « répartition spatiale », « intégration ».

Lire la carte

- Quels sont les espaces touristiques de l'Afrique ? Dans quelles régions ou dans quels pays se trouvent-ils ?
- Quels sont les différents types de tourisme présents en Afrique (balnéaire, culturel, tourisme de nature) ? Donnez un exemple de lieu pour chaque type de tourisme.

- Quels sont les espaces les plus fréquentés par les touristes internationaux ? Quels sont les espaces à l'écart des flux touristiques ? Pourquoi ?

Rédiger une analyse

- En utilisant vos réponses aux questions précédentes et vos connaissances, rédigez la réponse à la question : Quel lien faites-vous entre les flux touristiques et l'intégration à la mondialisation ?