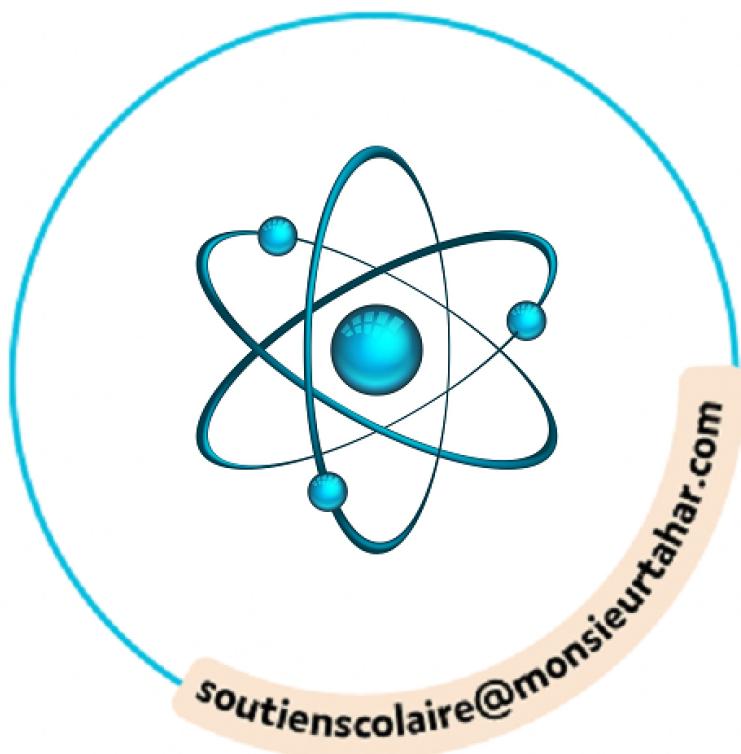
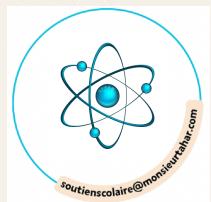


HISTOIRE



CHAPITRE 7



SAVOIR EXPLIQUER

L'essor de l'esprit scientifique au XVII^e siècle

► La rupture avec la tradition

Géocentrisme; Universités; Humanisme; Protestantisme; Langue vernaculaire; Imprimerie; Découverte du « Nouveau Monde »

► La naissance de la science moderne

Expérimentation; Instruments; Héliocentrisme; Gravitation universelle; Dissection; Circulation sanguine

SAVOIR DATER

- | | |
|------|---|
| 1628 | ► Explication de la circulation sanguine par Harvey |
| 1633 | ► Procès de Galilée |
| 1660 | ► Création de la <i>Royal Society</i> de Londres |
| 1666 | ► Création de l'Académie des sciences de Paris |
| 1687 | ► <i>Principes mathématiques</i> de Newton |

Les progrès et la diffusion des sciences au XVIII^e siècle

► La circulation des savoirs scientifiques

Lumières; Académies; Sociétés savantes; République des sciences; Enseignement; Encyclopédie; Salons

► Les applications des savoirs scientifiques

Invention, Innovation, Physiocrates; Révolution industrielle; Sciences sociales

- | | |
|------|---|
| 1712 | ► Machine à vapeur de Newcomen |
| 1732 | ► Laura Bassi, première femme professeur d'université |
| 1751 | ► Lancement de l' <i>Encyclopédie</i> |

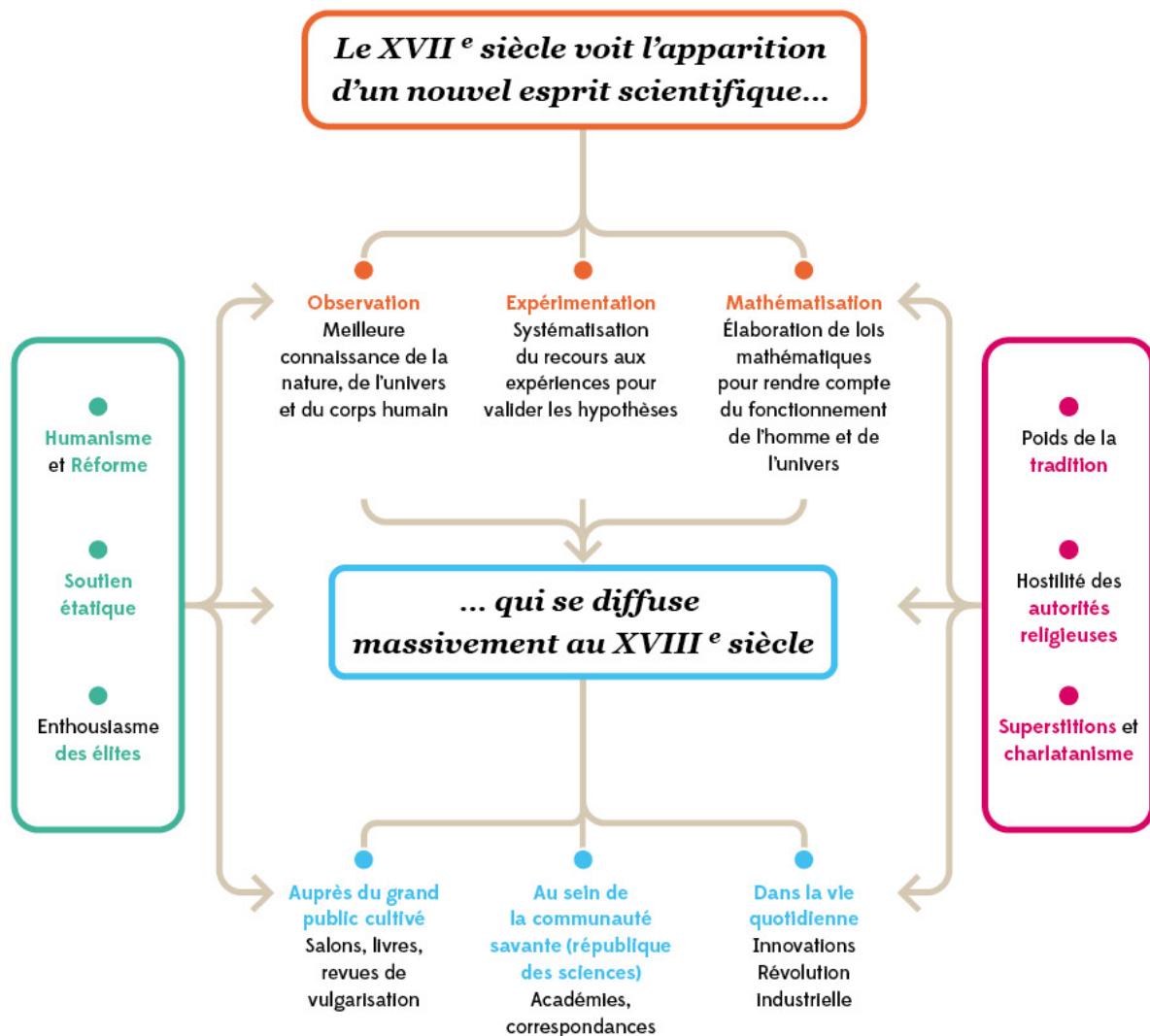
L'ESSOR DES SCIENCES AUX XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

● Soutiens

● Mutations

● Diffusion

● Résistances



POUR ALLER PLUS LOIN



À LIRE

Marie Thébaud-Sorger

Une histoire des ballons

Centre des monuments nationaux, 2010.
Une histoire richement illustrée de la conquête de l'air au siècle des Lumières.



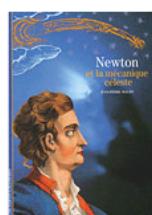
Diderot et d'Alembert

L'Encyclopédie (anthologie)

« Carrés classiques » Nathan, 2018.
Une compilation d'extraits de la grande œuvre savante du siècle des Lumières.

Jean-Pierre Maury
Newton et la mécanique céleste

« Découvertes »,
Gallimard, 2005.



Jean-Daniel Verhaeghe
Galilée ou l'amour de Dieu

2006

À VOIR

Arnaud Sélignat
Divine Émilie

2007
Un film retracant le parcours d'Émilie du Châtelet.

À VISITER

Le Muséum national d'histoire naturelle à Paris.