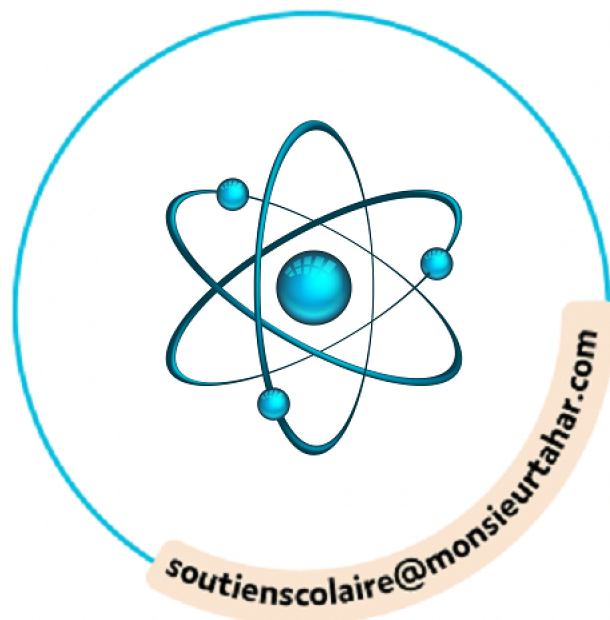


HISTOIRE



> Exercices Autre support, Une BD

Magellan, jusqu'au bout du monde

La BD peut servir d'exercice de révision aux élèves. Elle peut également être utilisée en devoir à la maison. Elle peut enfin servir à aborder en document d'accroche les grands voyages des Européens.

L'auteur de *Magellan, jusqu'au bout du monde*, Christian Clot, est reconnu pour son sérieux et sa maîtrise des techniques marines, en tant que membre de la Société des explorateurs français. Ces extraits ont été choisis pour couvrir l'ensemble du voyage des marins de Magellan, du départ du projet organisé autour de la personne du navigateur, au retour en Espagne après la mort de Magellan.

■ Réponses aux questions

Question 1 : Magellan est le seul à connaître réellement la mission. Il n'a rien dit aux capitaines des différents navires, ni au représentant du roi. Il est le seul à savoir par où passer. Mais il y a en fait une grande part d'inconnu.

Question 2 : Les conditions dans lesquelles se déroule le voyage sont terribles : manque de nourriture et d'eau potable, scorbut, peur de l'inconnu, combats avec les populations autochtones (mort de Magellan).

Question 3 : Ces voyages d'exploration se font pour des raisons politiques, notamment assurer la supériorité du royaume sur ses concurrents et contrôler les routes commerciales. Mais la religion est omniprésente : on part pour évangéliser les populations autochtones et on voyage en se mettant sous la protection de Dieu.

> Exercices Réaliser une carte mentale

L'ouverture atlantique :

- se fait pour différentes raisons :
 - Religieuses.
 - Économiques.
 - Politiques.

CHAPITRE 3

■ se fait au détriment des populations autochtones :

- Travail forcé.
- Esclavage.
- Acculturation.

■ conduit à la création d'empires coloniaux :

- Empire espagnol en Amérique latine.
- Empire portugais au Brésil.
- Empire portugais le long des côtes africaines et asiatiques (comptoirs).

■ permet l'enrichissement des puissances coloniales et de toute l'Europe :

- Afflux d'or et d'argent.
- Arrivée de matières premières et de produits de luxe.
- Développement des ports européens.



➤ Exercices Bac contrôle continu

1. Analyse d'une gravure

L'objectif de cet exercice est de procéder au commentaire d'un document iconographique et de montrer en quoi les explorations européennes représentent une rupture majeure dans l'histoire de l'Europe et de l'Amérique.

Le **document** proposé à l'analyse est une gravure représentant une double carte du monde de Gérard Mercator, tirée de l'atlas *Orbis terrae compendiosa descriptio* daté de 1587 et conservée au Stedelijk museum-Mercatormuseum. Le cartographe flamand Gerard de Kremer, connu sous le nom de Gerardus Mercator, a réalisé en 1538 sa première carte du monde et créé un système de projection cartographique auquel il a donné son nom. Son ambition n'est pas tant de donner une meilleure image de la Terre que de faciliter le travail des marins. Son système de projection aujourd'hui dite « cylindrique conforme » n'est cependant généralisé qu'au XVIII^e siècle. Mercator est emblématique du renouveau de la géographie à la Renaissance qui est lié à plusieurs facteurs : la redécouverte des textes des auteurs antiques comme Ptolémée ou Strabon, l'utilisation des portulans par les navigateurs qui doivent s'adapter à la réalité du monde nouveau et le succès des récits de voyage. La cartographie participe de ce renouvellement de la géographie et c'est à la fin de la Renaissance que paraissent les grands atlas, dont celui de Mercator, qui tendent de plus en plus à l'exactitude des représentations. Ce document permet de se rendre compte de l'ouverture des horizons géographiques consécutifs aux explorations européennes.

La consigne : En vous appuyant sur vos connaissances, expliquez en quoi cette gravure rend compte des progrès de la connaissance géographique du monde par les Européens, mais qu'elle reste encore limitée. Expliquez comment la cartographie permet de servir les intérêts économiques des pays colonisateurs européens.

La consigne donne les trois grands axes du travail des élèves sur ce document : rendre compte des progrès de la connaissance géographique du monde par les Européens, montrer que cette connaissance reste encore limitée, et enfin expliquer en quoi la cartographie est utile aux pays européens. L'élève est invité à s'appuyer de manière très précise sur ses connaissances.

Les questions présentées sous la forme de méthode donnent les indications pour répondre aux trois axes de la consigne.

■ Méthode

1. À la fin du XV^e siècle, les espaces connus des Européens se sont élargis. Si l'espace méditerranéen leur est familier au milieu

du XV^e siècle, de nouveaux espaces terrestres et maritimes sont découverts. C'est le cas de l'Afrique, dont les contours sont bien connus grâce aux explorations des navigateurs portugais encouragées par Henri le Navigateur, comme celle de Bartolomeu Dias qui est le premier Européen à rejoindre le cap de Bonne-Espérance en 1488, puis Vasco de Gama qui va jusque dans l'océan Indien (1497-1499). De nouveaux espaces sont découverts comme l'Amérique avec les voyages de Christophe Colomb en 1492 et de Cabral en 1500. L'océan Pacifique et les archipels de l'Asie du Sud-Est sont découverts avec Magellan qui effectue le premier tour du monde en 1519-1522. Les explorateurs européens ouvrent bien de nouveaux horizons géographiques. Plusieurs progrès techniques ont facilité les découvertes des Européens comme les portulans, la boussole ou la caravelle, rendant la navigation plus sûre.

2. Certaines parties du monde sont encore mal connues des Européens comme le montrent les imprécisions de tracé des continents américain, africain et asiatique. L'Antarctique est certes indiquée mais mal représentée. Certains espaces restent totalement inconnus des Européens : il s'agit de l'intérieur des continents africain, américain et asiatique, l'océan glacial Arctique mais il faut noter aussi l'absence de l'Australie et de la Nouvelle Zélande. De manière générale, on peut dire que les côtes sont mieux représentées que l'intérieur des continents.

3. De telles cartes sont très utiles pour les marchands européens car elles permettent de connaître la réalité du monde, et notamment les mers sur lesquelles circulent les bateaux de commerce. On remarque en effet que les espaces maritimes entre Amérique et Europe qui sont en contacts commerciaux sont plutôt fidèles à la réalité. De plus, la projection de Mercator met l'accent sur les espaces de l'hémisphère nord, espaces où un commerce actif se met en place entre Europe et Amérique. Cependant la carte ne mentionne pas les comptoirs ou les ports qui peuvent être utiles aux marchands européens.

➤ Exercices Bac contrôle continu

2. Analyse d'un texte

L'objectif de cette analyse de document est de permettre à l'élève d'interpréter un texte en utilisant ses connaissances afin d'en éclairer le sens et de saisir le point de vue de son auteur.

Le **document** est un extrait des *Essais* de Michel de Montaigne paru en 1588. Né en 1533 dans une dynastie de riches marchands, Michel Eyquem emprunte son nom à un domaine du Périgord possédé par sa famille depuis la fin du XV^e siècle. Après des études de droit, il devient conseiller à la cour de Périgueux puis au Parlement de Bordeaux. Honnête homme de Cour, il reste fidèle à la royauté lors des guerres de religion. Abandonnant la charge de conseiller au Parlement en 1581, il est maire de la ville jusqu'en 1585. Il passe aussi une grande partie de son temps à lire et rédiger de manière gratuite sans avoir le projet de composer un livre. En 1580, il publie une première édition de ses *Essais* avant que son œuvre ne soit augmentée et republiée plusieurs fois de son vivant. Dans cet extrait, il livre sa vision personnelle de la conquête de l'Amérique. Il est représentatif des penseurs qui soulignent l'importance de la découverte du Nouveau Monde par les Européens. Si certains l'envisagent comme un progrès pour l'humanité, d'autres, comme Montaigne, sont plus pessimistes et pensent que le contact entre les deux mondes est porteur de déséquilibres. Ainsi, pour lui, la colonisation européenne est cause du déclin des civilisations amérindiennes.

La consigne : À partir de l'analyse du texte et de vos connaissances, montrez comment Montaigne décrit la société amérindienne avant l'arrivée des Européens, puis expliquez les conséquences de leur conquête sur les sociétés d'Amérique.

L'étape 1 est une analyse de la consigne. Elle incite l'élève à croiser le texte avec ses connaissances. Deux axes de lecture de cet extrait permettent de guider sa réflexion.

On insistera sur les deux verbes d'action :

– Montrer : décrire le phénomène historique à partir d'arguments et de connaissances précis.

– Expliquer : exposer de manière organisée les éléments permettant de comprendre le phénomène décrit. Ici, il s'agit des conséquences de la conquête.

L'étape 2 est réalisée dans l'énoncé de l'exercice proposé dans le manuel aux élèves.

L'étape 3 doit permettre à l'élève de construire son analyse du texte de Michel de Montaigne en s'appuyant sur des questions intermédiaires.

■ Méthode

■ Pour la première partie de la consigne :

1. Montaigne nuance la description qu'il fait de la civilisation amérindienne. En effet, pour lui, le Nouveau Monde est un monde « si enfant, qu'on lui apprend encore son a, b, c : il n'y a pas cinquante ans qu'il ne connaissait ni lettres, ni poids, ni mesures, ni vêtements, ni céréales, ni vignes. Il était encore nu dans le giron de sa mère nourricière et ne vivait que par les moyens qu'elle lui fournissait ». Il exprime ainsi à la fois la supériorité de l'Europe dans de nombreux domaines, considérée comme l'espace le plus civilisé de la planète, alors que le mode de vie des Amérindiens est présenté comme étant proche de la nature donc sauvage. Cependant, il nuance sa description en insistant sur les richesses de cette société : « la beauté de leurs ouvrages en pierreries, en plume, en coton, celle de leur peinture et cela montre qu'ils ne nous cédaient non plus en habileté ». Il souligne ici l'existence de civilisation propres dont les normes et les mœurs sont certes différents des civilisations connues par les Européens, mais qui existent. L'Amérique précoloniale est en effet le lieu de développement de civilisations centralisées (Aztèques, Mayas et Incas) possédant un système religieux organisé et une culture riche. On pourra faire référence aux documents de la double page Repères p. 106-107, et de manière plus précise aux documents 1 à 3, pour permettre de visualiser certains aspects de ces civilisations.

2. Certaines phrases du texte montrent que Montaigne doute de l'opinion générale que les Européens ont sur les Amérindiens. En effet, il dénonce l'idée selon laquelle la civilisation européenne doit imposer ses valeurs. C'est le sens des expressions qu'il utilise quand il signale que « nous lui aurons bien cher vendu nos opinions et nos arts » et que « nous ne l'avons séduit par notre justice et notre bonté, ni subjugué par notre grandeur d'âme ».

■ Pour la seconde partie de la consigne :

3. La phrase soulignée permet de contextualiser l'extrait du texte. Montaigne rappelle ainsi l'importance de la découverte du Nouveau Monde et de l'ouverture atlantique depuis la fin du ^{xv}^e siècle, avec les découvertes de Christophe Colomb (1492) suivi par d'autres navigateurs. Plusieurs raisons ont poussé les Européens à partir à la découverte de l'Amérique. Les routes commerciales des épices perturbées par les conquêtes ottomanes, les Européens cherchent de nouveaux itinéraires à l'ouest pour rejoindre l'Asie. De plus, les souverains ibériques souhaitent propager la foi chrétienne outre-mer après la

Reconquête et se lancent dans des expéditions atlantiques. En outre, des progrès techniques expliquent aussi de nouvelles possibilités de naviguer de plus en plus loin de manière sûre : caravelle, portulan et boussole.

4. Les expressions utilisées par Montaigne pour décrire la conquête de l'Amérique montrent qu'il la caractérise de manière plutôt négative. Il souligne l'importance des massacres qui l'ont accompagnée. Cette violence caractérise l'action des conquistadors ibériques qui s'emparent d'abord de l'Empire aztèque avec la prise de la ville de Tenochtitlán en 1521, puis de l'Empire inca en 1533. Ces deux civilisations disparaissent. Les populations locales sont aussi victimes du choc microbien. Pour Montaigne, la conquête conduit à « hâter [le] déclin et [la] ruine » du Nouveau Monde. On pourra faire le parallèle avec la vision de certains humanistes comme Las Casas, étudié en point de passage et d'ouverture dans le chapitre (voir pages 118-119 du manuel).

5. L'appât du gain est bien le motif mis en avant par Montaigne pour expliquer la conquête par les Européens. C'est en ce sens qu'il faut comprendre la dernière phrase du texte. La conquête de l'Amérique est bien à l'origine d'une première mondialisation au profit des Européens qui s'enrichissent de l'exploitation de leurs empires coloniaux.

> Exercices Bac contrôle continu

3. Réponse à une question problématisée

Étape 2. Mobiliser ses connaissances pour répondre au sujet

Le sujet : Comment la découverte de l'Amérique aux ^{xv}^e et ^{xvi}^e siècles entraîne-t-elle l'expansion de l'Europe et transforme-t-elle le Nouveau Monde ?

L'objectif de cet exercice est de permettre aux élèves de mobiliser leurs connaissances pour répondre au sujet après l'avoir analysé. C'est une étape préparatoire qui se réalise au brouillon.

Étape 1. L'étape 1 est un rappel. Le sujet est déjà analysé. Les mots clés sont définis dans les encadrés roses et les limites chronologiques et spatiales sont précisées dans les encadrés jaunes.

Étape 2. Elle a pour but de montrer de manière visuelle comment l'élève peut procéder sur son brouillon afin de mobiliser ses connaissances. L'analyse du sujet lui permet de se poser une ou plusieurs questions qui vont être à leur tour utilisées pour faciliter la mobilisation des connaissances. On soulignera bien que l'élève ne doit pas tout rédiger mais seulement indiquer quelques idées. Pour des soucis de clarté pour les élèves, aucune abréviation n'a été utilisée, mais on pourra indiquer que celles-ci peuvent évidemment être utilisées car le temps de l'épreuve est relativement court.

