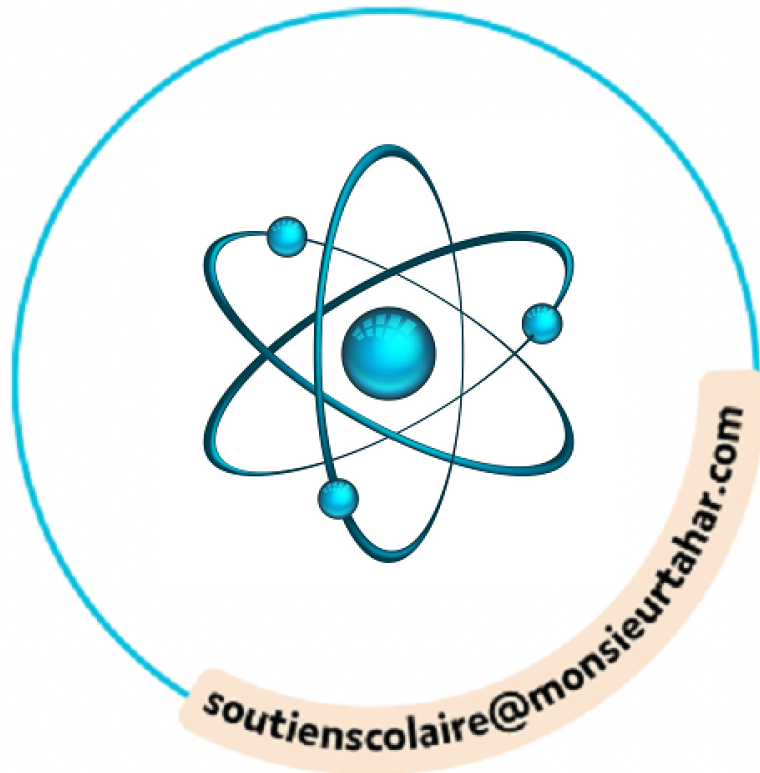


HISTOIRE



CHAPITRE 4

➤ Exercices

Autre support, Un texte littéraire

Au Bonheur des dames d'Émile Zola

Le livre d'Émile Zola est un excellent support pour amener les élèves de Première, qui passent cette année le bac de français, à comprendre l'intérêt historique de l'étude d'un chef d'œuvre de la littérature française.

Au Bonheur des dames, en effet, permet de comprendre la transformation de la consommation sous le Second Empire avec l'apparition des premiers grands magasins.

Ici, l'extrait proposé (**document 1**) permet d'aborder les principales nouveautés commerciales mises en place dans son magasin par Aristide Boucicaut. Le **document 2** sert d'illustration en montrant que le magasin est aussi un lieu plein de charme, très haussmannien, pour donner envie aux clientes d'acheter.

■ Réponses aux questions

Question 1 : Dans cet extrait, on comprend que c'est par la publicité que Mouret, le propriétaire du magasin, fait venir les clientes : catalogues, annonces, affiches, et mêmes ballons gonflables publicitaires pour les enfants.

Question 2 : Pour pousser les clientes à consommer, il multiplie les rotations de produits, les nouveautés, il n'hésite pas à pratiquer des petits prix, voire même à vendre à perte quelques articles qui se vendent mal, il utilise la publicité et la politique des rendus.

Question 3 : Si un produit se vend mal, Mouret baisse le prix, même s'il doit vendre à perte, pour écouler le stock et donc faire de la place à de nouveaux articles. Il multiplie aussi les prix d'appel pour appâter la cliente.

Question 4 : Le rendu est une garantie pour l'acheteuse de pouvoir ramener un produit dont elle regrette l'achat. Une sorte de « satisfait ou remboursé ». Les clientes se laissent donc plus tentées par des produits dont elles n'avaient pas anticipé l'achat à l'origine. Cela développe les achats d'impulsion, donc les ventes.

➤ Exercices Réaliser une carte mentale

Le Second Empire modernise la France :

- Dans le domaine de l'aménagement urbain :
 - Grands travaux d'Haussmann.
 - Développement des grands magasins.
 - Assainissement des villes.
- Dans le domaine économique :
 - Essor de l'industrie.
 - Développement du commerce intérieur et extérieur.
 - Modernisation en cours des campagnes.
- Dans le domaine social :
 - Droit de coalition/droit de grève (1864).
 - Essor de la bourgeoisie.
 - Hausse du niveau de vie des paysans.

➤ Exercices Bac contrôle continu

1. Analyser un document iconographique

Le **document** est un tableau, plus précisément une huile sur toile, daté de 1852 et réalisé par François Germain Léopold Tabart. Il s'intitule *Remise de la légion d'honneur à monsieur Foucher-Lepelletier par le prince-président Louis-Napoléon Bonaparte*. Il est conservé au musée français de la Carte à jouer et galerie de l'Histoire de la ville d'Issy-les-Moulineaux. François Germain Léopold Tabart est un peintre français qui connaît un certain succès avec des peintures historiques sur des épisodes du Premier Empire ou des sujets contemporains comme la guerre de Crimée. La note accompagnant le document donne des éléments sur l'industriel Foucher-Lepelletier qui est récompensé de la Légion d'honneur en 1851. Le document datant de 1852 représente le complexe industriel de Foucher-

Lepelletier à Issy-les-Moulineaux et est emblématique du processus de modernisation économique de la France sous le Second Empire.

La consigne : En vous appuyant sur l'analyse du document et vos connaissances, montrez que ce tableau révèle l'importance des patrons d'industrie comme acteurs de la modernisation économique sous le second Empire et leurs relations avec le régime.

La consigne invite l'élève à montrer en quoi les grands industriels sont des soutiens du régime impérial.

■ Aide pour construire l'analyse

Une aide guide l'élève :

1. Cette scène permet de caractériser la modernisation économique de la France au milieu du XIX^e siècle avec le développement des grandes usines dans le paysage économique. En effet, la remise de la Légion d'honneur a lieu au milieu de la cour principale de l'usine d'Edmond Foucher-Lepelletier au pied d'une grande cheminée, emblématique de la première industrialisation fondée sur le charbon. Sont représentées une grande usine chimique avec des bâtiments imposants et des cheminées dont, pour l'une d'elle, on voit de la fumée s'échapper, signe de son activité. De plus, les bâtiments industriels semblent s'étendre au loin suggérant ici l'importance de l'entreprise. La France connaît alors une pleine croissance économique qui repose sur l'industrialisation : le taux de croissance annuel du PIB est d'environ 2 %. Les innovations soutiennent aussi la croissance : l'industriel Foucher-Lepelletier est représentatif de ces chefs d'entreprise innovants, car il a mis au point de nouveaux procédés de fabrication du savon qui lui ont valu d'être récompensé à l'exposition universelle de Londres de 1851. La modernisation économique peut se lire aussi à travers la présence de nombreux ouvriers qui assistent à la scène. Parmi ceux-ci, on peut remarquer la présence d'ouvriers d'origine étrangère.

2. Ce document montre que le pouvoir impérial exprime son attachement au développement économique de plusieurs manières. En effet, la peinture figure la remise de la Légion d'honneur par Louis-Napoléon Bonaparte, encore président de la République à la date du tableau mais ayant déjà fait son coup d'État, à un industriel dynamique. Il s'agit de récompenser avec la Légion d'honneur un grand patron qui participe au développement économique de la France et donc à la puissance du pays, et dont les activités sont considérées comme des services rendus à la nation. De plus, la présence de la mention « Vive le président » et du drapeau tricolore sur la cheminée indique l'importance des relations entre l'État et la vie économique. En effet, pour Napoléon III, l'État doit impulser le développement économique devant apporter le progrès social. Il encourage notamment la révolution des transports ferroviaires qui doivent permettre de faciliter le transport des matières premières. En retour, l'industriel est un partisan de Louis-Napoléon Bonaparte car il est dès 1852 député au Corps législatif dans le parti impérial.

3. Cette image montre la réussite de cet industriel car il est représenté au cœur de la scène avec sa famille, mais aussi avec à ses côtés les notables d'Issy-les-Moulineaux, le curé et le maire. Avec l'usine, c'est donc toute la commune qui félicite l'industriel comme le prouvent les mouvements de bras. Edmond Foucher-Lepelletier est emblématique des bourgeois qui sont les clés de voûte de la modernisation économique de la France. Avec les frères Pereire qui ont bâti un empire industriel et financier, il fait partie du réseau d'entrepreneurs sur lesquels l'empereur s'appuie pour assurer le développement économique.





2. Analyse de deux documents

Méthode : Analyser des données statistiques

Cette double page Bac a pour objectif de permettre à l'élève de procéder à l'analyse critique de documents statistiques.

Les deux documents proposés sont des documents statistiques de type différent :

– Le **document 1** est un graphique qui représente l'évolution de la production industrielle et agricole ainsi que des exportations sous le Second Empire. Les données sont exprimées en indice en prenant comme référence la valeur de 1851.

– Le **document 2** est un tableau de statistiques issues de diverses sources permettant d'appréhender les mutations économiques majeures sous le Second Empire. Il donne à la fois des informations sur la révolution des transports avec la longueur des chemins de fer, la production industrielle avec la fonte (sidérurgie) et la consommation de coton (importé) pour l'industrie textile. Deux autres productions économiques sont indiquées, celle de blé et de pommes de terre, l'agriculture restant un secteur économique majeur qui occupe encore la majorité de la population active.

Des encarts sur les statistiques et l'indice accompagnent les documents.

La consigne : En vous appuyant sur les documents et vos connaissances, montrez que le Second Empire est une période d'expansion économique et de prospérité.

La consigne conduit à s'interroger sur les manifestations et les facteurs de la croissance économique du Second Empire.

L'étape 1 donne les clés de lecture des documents statistiques proposés.

La représentation de données statistiques peut prendre la forme de tableau ou de graphiques dont les trois types principaux sont détaillés.

1. Le document 1 est un graphique en courbe permettant de montrer une évolution pour chacun des éléments représentés. Le document 2 est un tableau de statistiques qui permet aussi de mesurer une évolution car il permet de comparer les indicateurs donnés à différentes périodes.

2. Les informations statistiques du document 2 pourraient être représentées sous la forme d'un graphique en courbe ou d'un histogramme (évolution).

L'étape 2 attire l'attention de l'élève sur une lecture minutieuse des documents afin de ne pas faire d'erreur lors de leur analyse. Il faut faire attention aux unités et indicateurs choisis.

3. Les données statistiques des documents 1 et 2 diffèrent par :
– leurs unités : indice, valeur relative, dans le document 1 ; kilomètres, tonnes et quintaux soit des valeurs absolues pour le document 2 ;

– les périodes concernées : les deux documents couvrent l'ensemble du Second Empire mais le document 1 permet une analyse plus fine car les données sont représentées par années, alors que sur le document 2 la longueur du réseau ferré est précisée à trois dates différentes. Pour les autres productions, il s'agit soit de la moyenne annuelle soit de la production totale au cours de cette période. Il est difficile d'obtenir des séries linéaires pour tous les indicateurs proposés, ce qui peut être une difficulté supplémentaire quand on travaille sur des documents statistiques.

L'étape 3 précise la manière dont il faut décrire et interpréter des données statistiques.

A. Exposer la tendance générale

Les différents moyens utilisés pour montrer une évolution correspondent à des calculs simples.

4. Les éléments des documents qui peuvent être utilisés pour montrer que sur la période concernée la France entre dans une phase de croissance économique, sont les valeurs de départ et d'arrivée de chacun des indicateurs proposés.

Par exemple, pour le document 1, « Entre 1850 et 1870, la production industrielle passe de l'indice 100 à 130 tout comme la production agricole, soit une progression sur la période de 30 % . »

Pour le document 2, la moyenne annuelle de production de fonte passe de 561 millions de tonnes en 1850 à 1 211 millions en 1870.

5. Taux de croissance de la production textile : $(86-65) / 65 \times 100$ soit environ 32 %.

Taux de croissance de la production de fonte : $(1121-561) / 561 \times 100$ soit environ 99,8 %.

6. Coefficient multiplicateur pour l'extension du réseau ferré : $23000/2915 = 7,89$

B. Décrire plus précisément les données

7. C'est à partir de 1861 que les exportations connaissent une très forte croissance comme le montre la rupture sur le graphique.

C. Établir des comparaisons

8. On peut établir des relations entre les documents 1 et 2. En effet, la production de fonte et la consommation de coton sont à rattacher à la production industrielle, alors que les productions de blé et de pommes de terre peuvent l'être à la production agricole.

9. La construction ferroviaire peut stimuler l'industrie sidérurgique car cette dernière en est le support pour les machines et les rails, mais aussi l'activité agricole car elle permet le développement des échanges et le désenclavement des lieux de production.

D. Interpréter les données et les calculs

10. L'industrie est dynamique sous le Second Empire car elle connaît des gains de productivité importants et innove, des bassins industriels se développent, l'État encourage la production industrielle et s'appuie sur les grands patrons et banquiers (crédit). L'État modernise les réseaux de transports, supports indispensables à la croissance, et promeut le libéralisme.

11. Le Second Empire est aussi « l'âge d'or des campagnes » : les campagnes bénéficient du désenclavement opéré grâce au réseau de transports, les rendements sont meilleurs.

12. La forte croissance des exportations à partir des années 1860 s'explique par le développement du libre-échange et par la croissance des productions et de la demande. En 1860, la France signe un traité de libre-échange avec le Royaume-Uni.

13. La croissance économique ralentit en 1870 car les dernières années sont moins brillantes : le traité de libre-échange n'a pas tous les effets escomptés (concurrence anglaise) et certains établissements bancaires sont en difficulté, comme le Crédit mobilier qui fait faillite en 1867.

L'étape 4 guide l'élève pour construire son commentaire à l'écrit.

■ **Introduction :** Après une longue phase de ralentissement durant les années 1830-1840, la croissance économique reprend et caractérise la période du Second Empire. La France connaît des transformations économiques majeures qui la font entrer dans la modernité. Les deux documents proposés sont des



documents statistiques de natures différentes. Le premier est un graphique en courbe représentant l'évolution de la production et des exportations entre 1851 et 1870. Le second document est un tableau de statistiques, avec des données permettant d'appréhender les transformations économiques du Second Empire à partir de plusieurs indicateurs, comme le réseau de chemin de fer, les productions de fonte et la consommation de coton, la production de blé et de pommes de terre. En nous appuyant sur ces deux documents, nous allons montrer que le Second Empire est une période d'expansion économique et de prospérité.

■ **Développement :**

- Sous le Second Empire, la France connaît une accélération de son industrialisation :
 - Évolution générale de l'industrialisation : document 1.
 - Cette industrialisation s'appuie sur trois secteurs majeurs : document 2.
 - Cette croissance industrielle s'explique par différents facteurs : insister sur le rôle de l'État et des grands patrons.
- Le Second Empire est aussi l'âge d'or des campagnes en France :
 - Évolution générale de l'agriculture : document 1.
 - Exemples des productions de pommes de terre et de blé : document 2.
 - Un facteur décisif : le désenclavement des campagnes.
- La France des années 1850-1860 connaît une ouverture commerciale sur l'Europe.
 - Croissance des exportations : document 1.
 - Le développement du libre-échange.
 - Mais des difficultés à la fin du Second Empire en partie à cause de ce traité : document 1.

■ **Conclusion :** La France connaît sous le Second Empire une modernisation économique majeure qui touche les secteurs agricole et industriel. La France entre pleinement dans le processus d'industrialisation qui soutient la croissance économique. Cette croissance a des conséquences sociales, comme le développement de la classe ouvrière et le triomphe de la bourgeoisie.

➤ **Exercices Bac contrôle continu**

3. Analyse d'un document

L'objectif de cet exercice est de procéder à l'analyse critique d'un document autour de la question sociale et du droit de grève en 1864. Il faut relier cette analyse de document à l'étude du point de passage et d'ouverture concernant ce dernier thème.

Le **document** est un extrait du manifeste d'Henri Tolain, publié dans *L'Opinion nationale* le 17 février 1864, appelé aussi le « manifeste des Soixante ». Ce texte est considéré comme un moment fondateur dans l'histoire du mouvement ouvrier français alors que le Second Empire se libéralise. Napoléon III est attentif à ce que l'on appelle la question sociale, se prétend socialiste et encourage la formation du mouvement ouvrier. Celui-ci commence à se structurer dans les années 1860 autour d'ouvriers de métier proches des idées de Proudhon, seul penseur socialiste à avoir conservé une certaine influence après la répression des journées de juin 1848. Pour Proudhon, l'État doit être remplacé par une fédération de groupes de producteurs et de consommateurs autogérés, sa théorie portant le nom de mutuellisme. Henri Tolain est proche des idées de Proudhon. En 1862, Napoléon

III autorise une délégation ouvrière dans laquelle se trouve Henri Tolain, ciseleur sur bronze, à se rendre à l'exposition universelle de Londres. La délégation ouvrière y rencontre des représentants des *trade unions*. Mais contrairement à Proudhon, Tolain croit à la possibilité d'une participation à la vie politique des ouvriers. Ainsi, si les ouvriers sont représentés dans la vie politique, il est possible d'espérer une amélioration de leur sort. Il profite de la tenue d'une élection partielle au début de l'année 1864 pour publier ce *manifeste* cosigné par soixante ouvriers. Ce texte est fondamental car il symbolise le retour de la classe ouvrière dans le débat politique et social après l'échec de 1848, et donc de l'affirmation de la question sociale.

La consigne : Montrez en quoi ce document témoigne de la question sociale qui se pose dans la seconde moitié du XIX^e siècle. La consigne invite l'élève à définir et caractériser la question sociale.

Aide pour construire l'analyse

Deux questions sont proposées comme aide pour construire l'analyse :

1. Cette question doit permettre à l'élève de classer les informations du document : il s'agit de montrer que si l'égalité politique et juridique est acquise, ce n'est pas le cas pour l'égalité sociale.

On peut proposer un tableau pour classer les informations et mettre ces informations en lien avec des connaissances personnelles.

	Informations prélevées dans le document	Connaissances personnelles
Une égalité politique et juridique	<ul style="list-style-type: none"> - « le suffrage universel nous as rendus majeurs politiquement » - « droit de nommer les députés » - « égalité devant la loi » - « égalité écrite dans la loi » 	<ul style="list-style-type: none"> - suffrage universel masculin depuis 1848 - 4 août 1789 fin des privilèges et Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, références à la Révolution française
L'absence d'égalité sociale	<ul style="list-style-type: none"> - « nous qui n'avons d'autre propriété que nos bras, nous qui subissons tous les jours les conditions légitimes ou arbitraires du capital » - « n'avons pas toujours le moyen d'apprendre à lire, nous qui, faute de pouvoir nous réunir, nous associer librement » - « Nous dont les enfants passent souvent leurs plus jeunes ans dans le milieu démoralisant et malsain des fabriques, ou dans l'apprentissage, qui n'est guère encore aujourd'hui qu'un état voisin de la domesticité ; nous dont les femmes désertent forcément le foyer pour un travail excessif, contraire à leur nature, et détruisant la famille. » 	<ul style="list-style-type: none"> - référence aux idées socialistes d'exploitation de la classe ouvrière par les bourgeois - revendication de droits : éducation et défense des intérêts des travailleurs, volonté de créer des syndicats, conscience de défendre des intérêts communs (loi le Chapelier 1791) - des conditions de vie souvent précaires, travail des enfants - une vision des femmes dont le seul rôle est de tenir le foyer

Les revendications sociales ouvrières apparaissent comme les prolongements de l'égalité acquise en droit lors de la Révolution française.



2. Cette question permet de dégager l'intérêt historique de ce document.

En 1864, les ouvriers peuvent faire grève sans crainte de condamnations pénales. L'empereur Napoléon III, sensible à la question sociale, donne ainsi satisfaction à certaines revendications ouvrières. La modération des revendications ouvrières et l'absence de velléités révolutionnaires peuvent expliquer que le pouvoir accepte de donner ce droit. Il y a d'autres avancées sociales, comme le développement de l'assistance et de l'instruction populaire, l'ouverture de crèches et d'internats, la construction de cités ouvrières.

Une méthode est proposée pour rédiger l'analyse. L'élève s'appuie sur le tableau pour la rédaction des paragraphes du développement.

Exercices Bac contrôle continu

4. Répondre à une question problématisée

Méthode : Construire un plan thématique

L'objectif de cette page Bac est de proposer aux élèves de construire un plan thématique pour répondre à une question problématisée.

La question problématisée : Comment les transformations économiques et sociales survenues entre 1848 et 1870 font-elles entrer la France dans la modernité ?

L'étape 1 consiste à analyser les termes du sujet.

Le sujet est déjà analysé dans le manuel.

L'étape 2 explique la manière dont il est possible de construire un plan thématique.

La logique du plan thématique est expliquée et décrite. Un plan possible est proposé.

L'étape 3 invite l'élève à organiser ses connaissances.

Il s'agit dans cette étape de faire la distinction entre l'explication de l'argument et des exemples précis (à partir des points de passage et d'ouverture et des exemples étudiés en classe). Il est possible de demander aux élèves de distinguer les deux éléments en utilisant des couleurs différentes (une pour les arguments, une pour les exemples précis).

Un plan possible plus détaillé peut être :

Partie 1. La modernisation économique de la France

1. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques :

- Un essor industriel important : charbon, métallurgie.
- Le développement du chemin de fer.

2. Les facteurs explicatifs de ces transformations :

- Le rôle de l'État : investissements, grands travaux, promotion du libre-échange.
- Le rôle des grands banquiers et industriels : exemple des frères Pereire.

3. Des modes de production qui changent :

- La naissance des grandes usines : mécanisation, essor du salariat.
- L'importance de l'innovation : les expositions universelles.

Partie 2. Une société entre stabilité et profondes mutations

1. Un monde rural encore dominant :

- Une société agricole traditionnelle : 70 % de la population.
- Des campagnes archaïques : des progrès moindres dans les activités agricoles.

2. La recomposition des groupes sociaux

- Le nombre d'ouvriers progresse avec l'industrialisation.
- L'affirmation de la bourgeoisie qui devient une élite culturelle et politique.

3. L'importance de la question sociale :

- Des conditions de vie et de travail précaires de certains ouvriers.
- Des revendications sociales : exemple le droit de grève 1864.

Partie 3. Des modes de vie bouleversés

1. L'urbanisation, un changement majeur :

- Une urbanisation fondée sur l'industrie et les chemins de fer.
- Une croissance numérique et spatiale.
- Des villes qui se transforment : exemple du Paris haussmannien.

2. Le début de l'exode rural :

- Un exode qui concerne les ouvriers agricoles.
- Un exode facilité par le désenclavement des campagnes.

3. De nouvelles pratiques de consommation :

- Essor des grands magasins.
- Le développement du tourisme : une pratique de consommation réservée aux plus aisés.

L'étape 4 propose une rédaction guidée des différentes parties de la réponse à la question problématisée. L'élève poursuit la rédaction en s'appuyant sur les éléments classés dans le plan thématique.

Exemple de rédaction

■ **Introduction :** Après la révolution de février 1848, une république démocratique est mise en place, symbole de modernité politique. Cependant, avec la victoire du parti de l'Ordre en 1849, le pouvoir devient conservateur, puis autoritaire après le coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte en 1851. Un an plus tard, le Second Empire remplace la République. La période 1848-1870 marque le retour à un pouvoir fort qui confisque la souveraineté populaire. La France connaît également à cette époque une importante accélération des mutations économiques et sociales : comment les transformations économiques et sociales survenues entre 1848 et 1870 font-elles entrer la France dans la modernité ? Nous verrons tout d'abord quels sont les aspects de la modernisation économique avant de voir quelles sont les transformations sociales. Enfin, nous analyserons les bouleversements des modes de vie.

■ Développement :

Partie 1 : Entre 1848 et 1870, la France entre dans une phase de modernisation économique majeure. L'industrialisation est le moteur des transformations économiques qui touchent le pays. La France connaît un essor industriel important. Les secteurs les plus dynamiques sont les mines de charbon, source d'énergie indispensable, mais aussi la métallurgie. Le chemin de fer se développe et est la réalisation la plus visible de cette modernisation économique. Entre 1852 et 1870, le réseau passe de 3 600 km à plus de 23 000 km. De nombreux facteurs expliquent cette croissance économique et ces changements. L'État a un rôle majeur. L'empereur Napoléon III impulse le développement industriel du pays : il décide d'investir dans les infrastructures et lance une politique de grands travaux (rénovation de Paris, assèchement des Dombes). Il est favorable au libéralisme et au libre-échange. En 1860, il signe avec l'Angleterre un traité de libre-échange afin de bénéficier de son avance technologique. Les grands banquiers et industriels soutiennent les initiatives impériales. Des banques sont créées afin de financer le développement économique. C'est ainsi que les frères Pereire fondent le Crédit mobilier en 1852. Les modes de production changent. L'industrialisation entraîne

la naissance des grandes usines qui regroupent de plus en plus d'ouvriers. Le salariat se développe et la mécanisation transforme le travail des ouvriers. L'ouvrier d'usine qui travaille avec des machines devient une figure majeure du monde ouvrier. Les innovations industrielles sont présentées lors des expositions universelles comme celle de 1855 qui valorise les progrès techniques réalisés par la France. Cette croissance économique fondée sur l'industrie a des conséquences sociales.

Partie 2 : La société française de la Deuxième République et du Second Empire est marquée certes par des permanences mais aussi par de profondes mutations. La France est encore majoritairement un pays rural où les paysans occupent une place importante. La société agricole traditionnelle domine car elle regroupe plus de 70 % de la population. Les progrès dans les activités agricoles restent limités, ils sont plus liés à l'intensification du travail agricole qu'à la mécanisation, car le monde des affaires s'intéresse peu à l'agriculture. Malgré les incitations impériales sur la promotion des engrais et de grands travaux, notamment en Sologne, la vie dans les campagnes reste archaïque. Avec l'industrialisation, les groupes sociaux se recomposent. Le nombre d'ouvriers progresse avec l'industrialisation, ils représentent un quart de la population active. Leur situation est très diverse. Dans la petite industrie, leur condition ressemble à celle des artisans alors que dans les usines qui se mécanisent, ils sont salariés d'un grand patron. Ce dernier appartient à la bourgeoisie d'affaires qui triomphe et qui est le fer de lance de la modernisation économique. Elle se rapproche des notables agricoles par des mariages. Cette nouvelle bourgeoisie devient une élite culturelle et politique. Mais la question devient cruciale avec l'industrialisation. Les conditions de vie et de travail restent précaires pour de nombreux ouvriers. Les journées de travail sont longues, parfois plus de douze heures, il n'y a pas de protection sociale contre les accidents. Les ouvriers ont donc des revendications sociales auxquelles Napoléon III répond en partie. L'empereur, qui souhaite lutter contre la pauvreté, mène une politique de construction de logements destinés aux ouvriers. Il accorde le droit de grève en 1864, permettant le renforcement du monde ouvrier. Ces transformations sociales s'accompagnent de changements des modes de vie.

Partie 3 : Les mutations économiques et sociales entraînent des changements dans les modes de vie des Français. L'urbanisation s'accélère, modifiant radicalement le cadre de vie d'une partie croissante de la population. Cette urbanisation s'explique par l'industrialisation, le travail dans les usines attire une main d'œuvre en quête de travail dans les villes. Le développement des chemins de fer favorise aussi les grands centres industriels urbains. La croissance urbaine est à la fois numérique et spatiale. Des villes comme Paris, Lyon, Nancy, Lille, Toulouse ou Bordeaux connaissant une forte augmentation de leur population. Ces villes se transforment à l'image du Paris haussmannien. En 1853, le préfet de la Seine, le baron Haussmann, est chargé par l'empereur de moderniser le paysage urbain : de grandes avenues sont percées, des places et des espaces verts sont créés, des infrastructures de transports et de loisirs sont aménagées (gares, opéra). Les travaux d'Haussmann inspirent l'urbanisme des autres grandes villes françaises. Les campagnes sont quant à elles marquées par le début de l'exode rural, avec le départ définitif de ruraux vers les villes et les centres industriels. Il concerne d'abord les ouvriers agricoles ne possédant pas de terre et souhaitant avoir une vie meilleure en ville. Cet exode est facilité par le développement du réseau ferré qui désenclave les campagnes. Ce sont aussi de nouvelles pratiques

de consommation qui apparaissent. Les grands magasins se développent dans les grandes villes, comme La Samaritaine à Paris en 1869 : dans ces espaces sont vendus de nombreux produits, l'entrée y est libre et les consommateurs sont invités à s'y rendre par des campagnes publicitaires. Ce sont les notables qui profitent de cet essor des grands magasins et qui participent à la naissance du tourisme, notamment balnéaire. Les stations littorales comme Deauville deviennent des lieux fréquentés par la haute bourgeoisie.

■ **Conclusion :** Les années 1848-1870 sont bien un moment de profondes mutations économiques et sociales faisant entrer la France dans la modernité : l'industrialisation transforme le visage économique et social du pays. Ces transformations s'accroissent et se poursuivent après le Second Empire.

