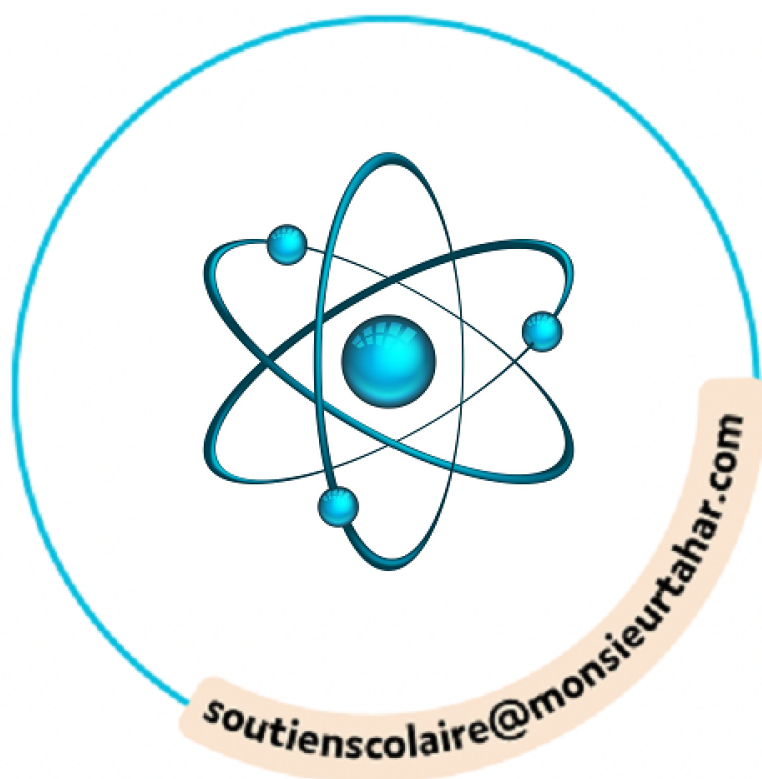


# HISTOIRE



## CHAPITRE 6



# Les Voyages de Gulliver de Jonathan Swift

L'ouvrage écrit par Jonathan Swift en 1721 a perdu aujourd'hui de son actualité et n'est souvent appréhendé que comme un conte moral, voire un récit fantastique pour enfant. Mais à son époque il se voulait une satire impitoyable de ses contemporains, en particulier des luttes politiques au Parlement.

🗨️ Comment *Les Voyages de Gulliver* se révèlent-ils être une satire de la vie politique ?

## 1 Les tories<sup>1</sup> et les whigs<sup>2</sup> moqués

Témoignage d'un talon bas :

On prétend que les talons hauts [tories] sont les plus conformes à notre ancienne constitution ; mais quoi qu'il en soit, Sa Majesté [roi de Lilliput] a résolu de ne se servir que des talons bas [whigs] dans l'administration du gouvernement. Vous pouvez même remarquer que les talons de Sa Majesté impériale sont plus bas au moins d'un doigt que ceux d'aucun à sa cour. (Le doigt est environ la quatorzième partie d'un pouce).

- La haine des deux partis est à un tel degré, qu'ils ne mangent ni ne boivent ensemble, et qu'ils ne se parlent point. Nous comptons que les talons hauts nous surpassent en nombre ; mais l'autorité est entre nos mains. Hélas ! nous craignons beaucoup que Son Altesse, l'héritier de la couronne, n'ait quelque penchant pour les hauts talons.

D'après *Les voyages de Gulliver*, « Voyage à Lilliput », 1726.

1. membres du parti conservateur britannique.
2. membres du parti libéral britannique.

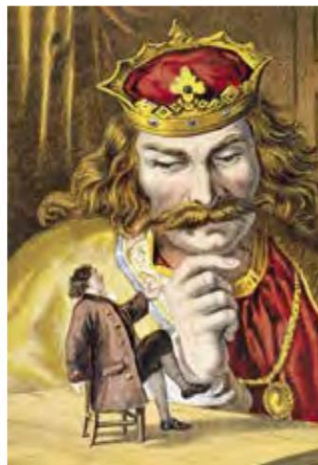
## 2 Les finances monarchiques dénoncées

Le roi de Brobdingnag<sup>1</sup> m'ordonna alors de lui faire une relation exacte du gouvernement d'Angleterre. Il me questionna ensuite sur l'administration des finances ; en déclarant qu'il pensait que la mémoire me trahissait quand j'estimais nos impôts à environ 5 ou 6 millions par an ; quand j'évaluais les dépenses, elles se montaient parfois à plus du double. Il ne pouvait, disait-il, concevoir comment un royaume osait dépenser au-delà de son revenu. Qui étaient nos créanciers ? Où trouvions-nous de quoi les payer ? Il était étonné du détail que je lui avais fait de nos guerres et des frais excessifs qu'elles exigeaient.

« Qu'avez-vous à démêler, ajoutait-il, hors de vos îles ? Devez-vous y avoir d'autres affaires que celles de votre commerce ? Devez-vous songer à faire des conquêtes, et ne vous suffit-il pas de bien garder vos ports et vos côtes ? » Ce qui l'étonna fort, ce fut d'apprendre que nous entretenions une armée dans le sein de la paix et au milieu d'un peuple libre.

D'après *Les voyages de Gulliver*, « Voyage à Brobdingnag », 1726.

1. Royaume des géants.



### Document d'accompagnement

#### Gulliver conversant avec le roi géant de Brobdingnag

Illustration d'une édition du XIX<sup>e</sup> siècle des « Voyages de Gulliver » de Jonathan Swift.

**Résumé de l'œuvre :** Le capitaine Gulliver, après un naufrage, se retrouve au pays de Lilliput, où les habitants mesurent 15 cm. Il visite ensuite Brobdingnag, où vivent des géants, puis Laputa, une île volante habitée par des savants obsédés par les sciences. Il termine son voyage par le pays des Houyhnhnms, où vivent des chevaux sages et bons qui ont domestiqué des humains dégénérés appelés Yahoos.

### QUESTIONS

■ Utiliser une approche historique pour mener une analyse et construire une argumentation

1. Comment l'auteur tourne-t-il en ridicule les luttes entre les partis politiques (doc. 1) ?
2. Quels aspects de la politique anglaise sont dénoncés (doc. 2) ?
3. Dans quelle mesure ce texte de fiction constitue-t-il une métaphore du système politique anglais ?



## Réaliser une carte mentale de synthèse

Sur votre cahier, en vous servant du modèle ci-dessous, construisez votre propre carte mentale de synthèse du chapitre.



### Boîte à outils

- Reprenez les différents éléments de votre cours et listez-les de manière simple.
- Ensuite, réfléchissez à quelle idée de la carte mentale ils correspondent.

- Utilisez par exemple un code couleur (je surligne sur mon brouillon en jaune fluo les raisons et les moyens de la mise en place de la monarchie parlementaire, ainsi que les conséquences politiques en Angleterre comme en France ou en Amérique).
- Puis complétez au propre la carte mentale avec tous les éléments listés et classés.

## Bac contrôle continu

### 1. Analyse d'un texte

■ **CAPACITÉS** : Mettre une figure en perspective – Utiliser une approche historique pour mener une analyse

#### Washington rend compte à La Fayette<sup>1</sup> de sa fonction de président

Vous avez sûrement entendu parler, de temps en temps, de l'heureuse amélioration de nos affaires. Les principales difficultés que rencontrait le gouvernement semblent en grande partie surmontées. Nos concitoyens paraissent animés d'un bon esprit.

- 5 Rhode Island vient d'accéder à la Constitution, et tous les États qui ont formé la première confédération sont à présent réunis sous le gouvernement général. [...] Notre gouvernement est à présent en activité. Quelques questions épineuses sont restées indécises ; on doit espérer de notre législature nationale qu'elles
- 10 seront réglées avec prudence. Un bon système financier est l'objet qui préoccupe les esprits et excite le plus les esprits, mais les produits de notre sol se sont élevés au-delà de ce qu'on prévoyait ; les récoltes abondantes de l'année dernière, et cependant le haut prix du blé, ont augmenté le revenu public. Ce qui est
- 15 relatif aux échanges dépend de notre volonté ; l'importation de denrées européennes a été considérable, et les droits perçus par le trésor se sont accrues en proportion. Notre commerce aux Indes occidentales<sup>2</sup> prospère, et les profits individuels sont si grands que le nombre de ceux qui s'y engagent est toujours croissant,
- 20 l'esprit d'entreprise est généralement répandu [...] M. Jefferson est à la tête du Département d'État, M. Jay de la justice, Hamilton du trésor et Knox de la guerre. Je me sens appuyé par d'habiles coopérateurs qui sont entre eux dans une parfaite harmonie.

Lettre de George Washington au marquis de La Fayette, envoyée de New York le 3 juin 1790.

25 <sup>1</sup>. Aristocrate chef des volontaires français engagés aux côtés des *Insurgents* américains pendant la guerre d'Indépendance. Il est nommé major général par Washington.

<sup>2</sup>. C'est ainsi que l'on appelait les Antilles.

### CONSIGNE

Après avoir présenté le texte ainsi que son auteur et son destinataire, expliquez comment la présidence de Washington est le moment de la construction politique et économique des États-Unis.

### AIDE POUR CONSTRUIRE L'ANALYSE

1. Rappelez qui est La Fayette.  
Quelle est la fonction de Washington en 1790 ? Depuis quand occupe-t-il ce poste ?
2. Quel est le rôle de Washington dans la mise en place du régime républicain ? Comment se forment les États-Unis d'après le texte ? Quels éléments montrent que se construit un nouvel État ?
3. Relevez et expliquez les éléments sur lesquels Washington souhaite affermir la place économique des États-Unis dans le monde. En quoi ses idées reflètent l'idéologie libérale ?

■ **CAPACITÉS :** Savoir lire, comprendre et apprécier un document iconographique – Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique

## 1 Les idées politiques du penseur John Locke

Il est clair, dès lors, que la monarchie absolue, considérée par certains comme le seul gouvernement au monde, est en fait incompatible avec la société civile [...] La grande fin pour laquelle les hommes entrent en société, c'est de jouir de leurs biens dans la paix et la sécurité. Or, établir des lois dans cette société constitue le meilleur moyen pour réaliser cette fin. Par suite, dans tous les États, la première et fondamentale loi positive est celle qui établit le pouvoir législatif [...]. Et aucun édit, quelle que soit sa forme ou la puissance qui l'appuie, n'a la force obligatoire d'une loi s'il n'est approuvé par le pouvoir législatif, choisi et désigné par le peuple [...] Il ne peut y avoir qu'un seul pouvoir suprême : le pouvoir législatif, auquel tous les autres sont et doivent être subordonnés. Toutefois, le peuple conserve toujours le pouvoir suprême de dissoudre ou de changer la législature, quand il s'aperçoit que celle-ci agit de manière contraire à la mission qui lui a été confiée.

John Locke, *Essai sur le gouvernement civil*, 1690.



## 2 Une séance à la Chambre des communes

Peter Tillemans, *The House of Commons in Session*, huile sur toile, 137 cm x 123 cm, Parliamentary Art Collection, 1710.

### CONSIGNE

En vous appuyant sur l'analyse du document 1 et vos connaissances, expliquez comment John Locke justifie la révolte du Parlement contre le roi Jacques II. Indiquez ensuite comment ces deux documents montrent l'importance du Parlement dans la vie politique anglaise du XVIII<sup>e</sup> siècle.

### Méthode

**ÉTAPE 1** Analyser la consigne en repérant les mots-clés.

**ÉTAPE 2** Repérer les idées du texte permettant de répondre aux parties de la consigne.

**ÉTAPE 3** Interpréter le texte en utilisant vos connaissances.

■ **Pour la première partie de la consigne :**

1. Comment John Locke considère-t-il la monarchie absolue ?
2. Quelles raisons expose-t-il pour justifier la révolte du Parlement et des protestants contre le roi Jacques II ?
3. Quel texte renforce les pouvoirs du Parlement à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle ? Dater le précisément.

■ **Pour la seconde partie de la consigne :**

1. Comment John Locke conçoit-il la meilleure forme de gouvernement possible ?
2. Décrivez la scène représentée sur le document 2 (fonction de cette assemblée, groupes de personnages, que sont-ils en train de faire ?). Montrez en quoi cette scène peut être mise en relation à la vision de Locke.
3. Que représente le groupe de personnes sur les balcons du document 2 ? Relevez la phrase du document 1 qui peut être mise en relation avec cette image. En quoi ces deux documents montrent que la monarchie anglaise du XVIII<sup>e</sup> siècle est un régime représentatif ?



SUJET ► QUESTION PROBLÉMATISÉE

Pourquoi l'Angleterre est-elle un modèle politique ?

Comment l'Angleterre développe-t-elle un nouveau modèle politique qui va influencer une partie du monde aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ?

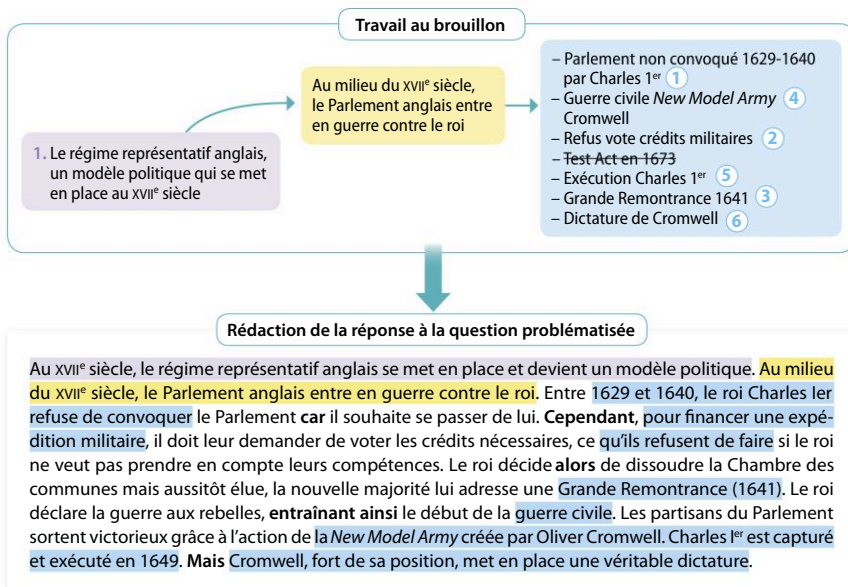
Où et comment se manifeste cette influence ?

Quelle borne chronologique doit-on prendre pour comprendre la mise en place du modèle britannique ?

ÉTAPE 1 Analyser le sujet.

ÉTAPE 2 Passer du brouillon à la rédaction.

- Au brouillon, vous avez indiqué vos idées pêle-mêle ou sur un schéma fléché. Attention, n'écrivez que sur le recto des brouillons. Ensuite, barrez les idées qui ne conviennent pas et classez les autres en indiquant un numéro.
- Pour la partie 1 et l'argument 1, une proposition pourrait être la suivante :



Les notes prises au brouillon vous permettent de gagner du temps car il est impossible de rédiger totalement au brouillon la réponse à la question problématisée avant de la réécrire. Seules l'introduction et la conclusion doivent l'être. Pour votre argumentation, il est nécessaire d'utiliser des mots ou des expressions permettant de faire le lien entre vos idées (en gras dans le texte).