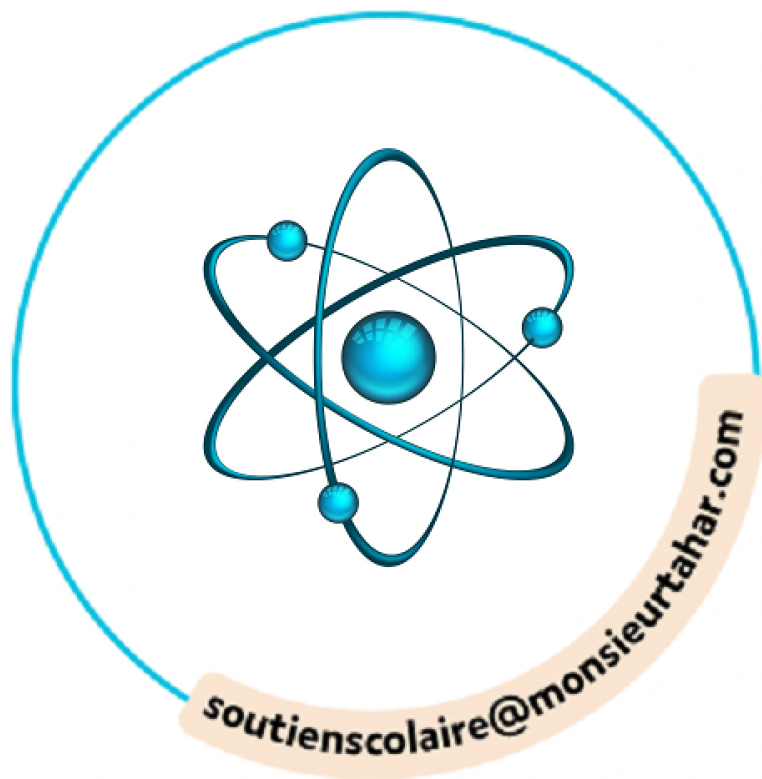
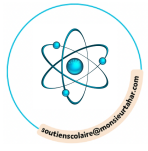


GEOGRAPHIE



CHAPITRE 1



J'apprends & je construis mes compétences

1 Je fais ma fiche de révision

Utilisez les rubriques suivantes pour réaliser votre fiche de révision sur le support de votre choix.

Le vocabulaire

Je connais les définitions des mots suivants :

- | | |
|--------------------|-----------------|
| ▣ CBD | ▣ Agglomération |
| ▣ Étalement urbain | ▣ Périphérie |
| ▣ Centre | ▣ Urbanisation |

Les chiffres

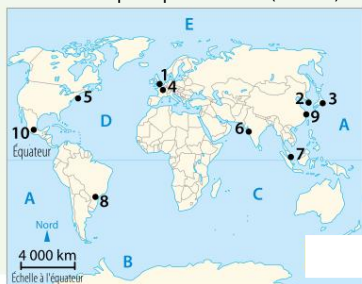
Je connais :

- ▣ La part de la population urbaine dans le monde.
- ▣ Le nombre d'agglomérations de plus de 10 millions d'habitants.

Les repères géographiques

Je connais et localise :

- ▣ Les 10 agglomérations du planisphère.
- ▣ Les océans repérés par une lettre (de A à E).



2 Je teste mes connaissances

Exercice 1 Sur votre cahier ou à l'oral, reliez le mot complémentaire à l'affirmation qui convient :

- | | |
|------------------|--|
| Centre | • processus de croissance de la population des villes et d'extension de l'espace urbain. |
| CBD | • fait qu'une agglomération s'étende sur toujours plus d'espace. |
| Étalement urbain | • zone urbaine située autour d'un centre et plus ou moins bien reliée à celui-ci. |
| Agglomération | • quartier, espace qui domine et concentre les activités et les populations. |
| Périphérie | • quartier central des affaires qui regroupe des sièges sociaux d'entreprises et des établissements financiers. On le reconnaît à ses gratte-ciel. |
| Urbanisation | • une ville-centre et sa banlieue. |

Exercice 2

1. Situez puis présentez les deux agglomérations.
2. Comment chacun des paysages montre-t-il l'organisation entre centres et périphéries de l'urbanisation ?

Agglomération 1



Agglomération 2



Je m'auto-évalue

J'ai réussi l'exercice sans regarder ma fiche de révision ou le manuel.

Très bonne maîtrise

J'ai réussi l'exercice en allant chercher quelques informations dans ma fiche de révision ou le manuel.

Maîtrise satisfaisante

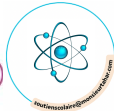
J'ai réussi l'exercice en allant chercher les informations dans ma fiche de révision ou le manuel.

Maîtrise fragile

J'ai fait l'exercice mais n'ai pas réussi à trouver les informations nécessaires.

Maîtrise insuffisante

3 Je pratique différents langages : réaliser une production graphique



→ Réalisez un croquis de paysage de l'agglomération de Mumbai (Inde).



1 Mumbai (Inde), une agglomération qui se métamorphose

Le quartier de Dharavi ① en 2020, en concurrence avec l'extension du quartier aisé de Bandra Kurla ②.

Étape 1 J'identifie le paysage

1. Localisez et situez le paysage présenté.
2. Précisez la prise de vue.

Étape 2 Je dégage les unités paysagères et je réalise le croquis

3. Identifiez les éléments du paysage en utilisant les mots clés suivants : *bidonville*, *quartier résidentiel aisé*, *extension*.

Un peu
d'aide ?

Le croquis distingue deux plans qui sont coloriés de trois couleurs. Les couleurs choisies sont celles des espaces construits (rouge, orangé, brun, violet, rose).

Un peu
+ d'aide ?

Trois plans pour trois unités paysagères :

- 1^{er} plan : le bidonville (en brun).
- 2nd plan : le quartier résidentiel (en rouge).

Étape 3 Je réalise le croquis

4. Après avoir tracé un cadre pour votre croquis, délimitez les éléments du paysage identifiés. Vous pouvez utiliser un calque.
5. Choisissez des couleurs adaptées pour chaque élément du paysage.
6. Reportez-les sur votre croquis.
7. Construisez votre légende.
8. N'oubliez pas de donner un titre à votre croquis.

Je réalise
une production
cartographique

Je m'auto-évalue

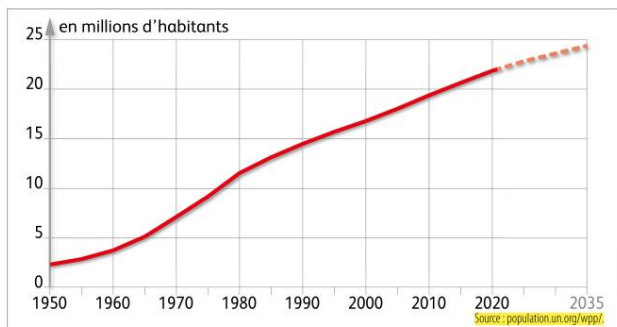
Pratiquer différents langages : réaliser une production graphique

Je vérifie les objectifs que j'ai atteints :

- ☐ Le croquis paysager comporte un titre et une légende.
- ☐ Le croquis est soigneusement réalisé.
- ☐ Toutes les unités paysagères sont coloriées et reportées dans la légende avec un intitulé.

4 J'analyse et je comprends des documents : un graphique et un paysage

→ Étudiez l'urbanisation à São Paulo à l'aide des deux documents.



1 L'évolution de la population de la région métropolitaine de São Paulo

2 Un programme de logements MCMV

(Minha Casa Minha Vida / Ma Maison Ma Vie) construit en périphérie de São Paulo.



QUESTIONS

A. Identifier le document

1. Présentez le document 1.
2. Localisez et situez la métropole étudiée.

B. Extraire des informations

3. **DOC. 1** Décrivez l'évolution de la population dans la région métropolitaine de São Paulo.
4. **DOC. 1** et **2** Comment le paysage traduit-il l'évolution de la population observée ?

C. Confronter le document à ses connaissances

5. Comment cette urbanisation se traduit-elle dans l'espace urbain ?

POINT MÉTHODE

Analyser et comprendre un document

Pour identifier un document

- Utiliser les informations de la source et celle dans le document.
Aide Elles sont surlignées en jaune.
- Localiser, c'est indiquer où se trouve un lieu.
- Situer, c'est indiquer où se trouve un lieu par rapport à des repères (près du littoral, au nord, au sud...).
- Aide** Utilisez le carton de localisation.

Extraire des informations

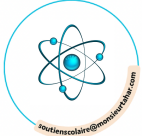
- Décrire une évolution, c'est préciser s'il s'agit d'une augmentation, d'une baisse ou d'une stabilisation.
- Aide** Relevez et comparez les données pour 1950, 2020 et 2035.

Pour confronter le document à ses connaissances

- Utiliser ce qu'on connaît du sujet (voir leçon p. 200-201)
Aide Utilisez les mots périphérie, centre, étalement urbain, verticalisation...

Je m'entraîne

Sujet guidé



Exercice 1 Analyser et comprendre des documents



1 Dubai, une ville qui ne cesse de se transformer

2 Dubai, une ville du futur ?

La prochaine Exposition universelle¹ se tiendra à partir d'octobre 2021 à Dubai. Des millions de visiteurs y constateront les efforts incessants de ses dirigeants pour en faire la ville du futur. Ce futur aura même son musée, bâtiment en forme de tore² signé Killa Design. Depuis son émergence fracassante sur la scène mondiale, à la fin du XX^e siècle, Dubai suscite un mélange de fascination et de rejet, assez analogue à celui que New York ou Los Angeles ont pu produire il y a quelques décennies.

D'après S. Texier, « Patrimoine, Dubai, ou l'histoire immédiate des villes », [archistorm.com](https://www.archistorm.com), juin 2020.

1. Repoussée d'un an en raison de la pandémie de la Covid-19.
2. Forme représentant un tube courbé refermé sur lui-même.

QUESTIONS

1. **DOC. 1** et **2** Présentez les documents.
2. **DOC. 1** Localisez et situez le paysage présenté.
3. **DOC. 1** Identifiez les éléments du paysage.
4. **DOC. 1** et **2** En vous aidant du texte et de vos connaissances, montrez que Dubai est une ville qui ne cesse de se construire.

Un peu d'aide ?

- Pour la question 1 : Identifiez la nature, la date, l'auteur et le sujet traité dans ce document.
- Pour la question 2 : Localiser, c'est indiquer où se trouve un lieu. Situer, c'est indiquer où se trouve un lieu par rapport à des repères (près du littoral, près d'un fleuve, au nord, au sud...)
- Pour la question 3 : Relevez les éléments construits pour expliquer le paysage présenté.
- Pour la question 4 : Utilisez les informations des pages 190 à 195.

Exercice 2 Pratiquer différents langages

Sous la forme d'un développement construit d'une vingtaine de lignes, décrivez la diversité des espaces et des paysages d'une agglomération. Vous ferez appel aux exemples vus en classe pour illustrer vos propos. Vous pouvez organiser vos idées autour de la carte mentale. N'oubliez de rappeler la définition d'agglomération.

Les espaces et paysages d'une agglomération

Des centres, par exemple : ...

Des paysages diversifiés, par exemple : ...

Des périphéries, par exemple : ...

Des paysages diversifiés, par exemple : ...