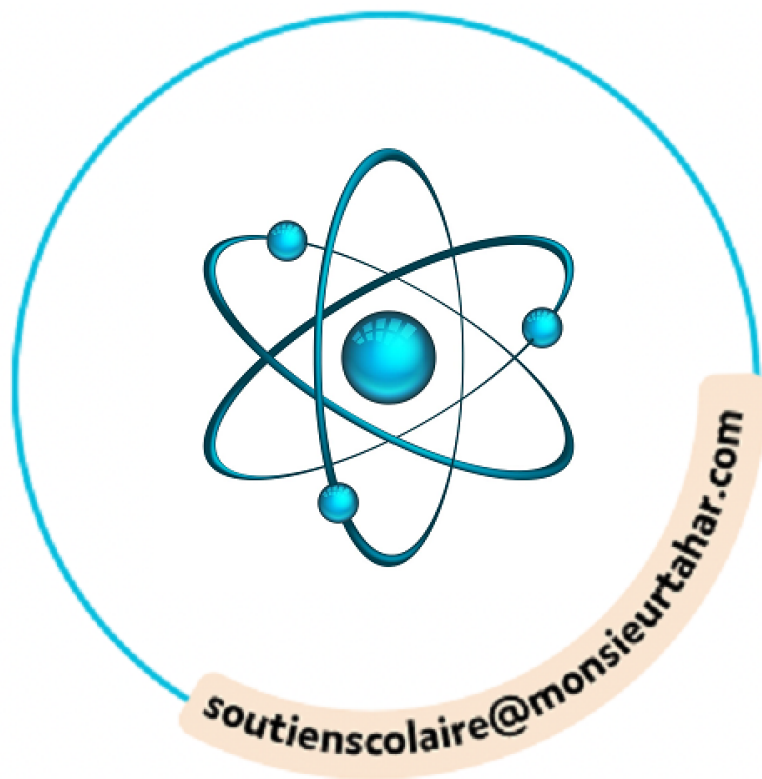
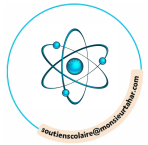


GEOGRAPHIE



CHAPITRE 4



J'apprends & je construis mes compétences

1 Je fais ma fiche de révision

Utilisez les rubriques suivantes pour réaliser votre fiche de révision sur le support de votre choix.

Le vocabulaire

Je connais les définitions des mots suivants :

- Tourisme
- Tourisme balnéaire
- Tourisme culturel
- Écotourisme
- Aire touristique

Les repères géographiques

Je connais et localise :

- Les grandes aires touristiques du monde
- Les grands repères physiques (mers, océans, continents).

Les données chiffrées

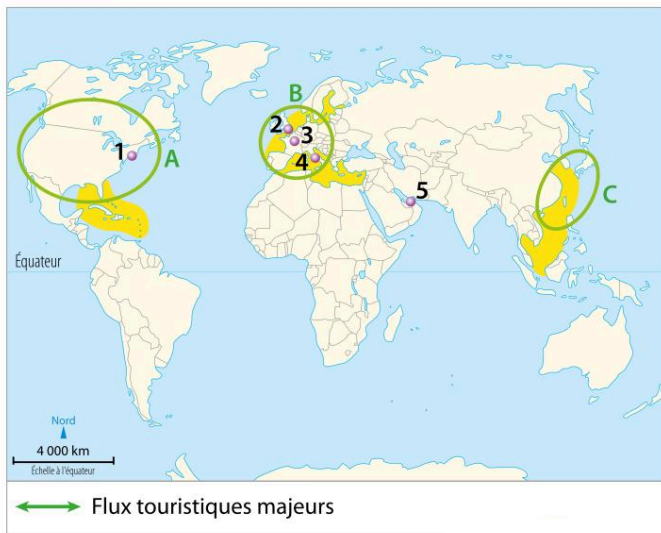
Je connais :

- Le nombre de touristes internationaux en 2019
- La part du tourisme dans le PIB et les emplois dans le monde

2 Je teste mes connaissances

Exercice

1. Nommez les trois grandes aires touristiques du monde identifiées par les lettres A, B et C.
2. Nommez les métropoles touristiques identifiées par un chiffre de 1 à 5.
3. Identifiez les zones colorées en jaune et complétez la légende.
4. Tracez sur le planisphère trois grands flux touristiques en respectant la légende.



Je m'auto-évalue

J'ai réussi l'exercice sans regarder ma fiche de révision ou le manuel.

Très bonne maîtrise

J'ai réussi l'exercice en allant chercher quelques informations dans ma fiche de révision ou le manuel.

Maîtrise satisfaisante

J'ai réussi l'exercice en allant chercher les informations dans ma fiche de révision ou le manuel.

Maîtrise fragile

J'ai fait l'exercice mais n'ai pas réussi à trouver les informations nécessaires.

Maîtrise insuffisante

3 J'analyse et je comprends des documents : un paysage et un texte

→ Le développement touristique du littoral de Cancún.



1 La station balnéaire de Cancún, entre lagune¹ et mer des Caraïbes (presqu'île du Yucatán, Mexique)

¹. Lagune : vaste étendue d'eau isolée de la mer par un cordon littoral de terre ou de sable.

2 Tourisme et développement durable

En 40 ans, Cancún, un ancien village de pêcheurs, est devenu le temple du tourisme de masse, mais derrière cet extraordinaire développement économique se cache une réalité moins reluisante. Côté pile, Cancún, ville balnéaire de la côte caribéenne, ses complexes hôteliers géants, ses milliards de dollars générés chaque année par le tourisme de masse. Côté face, une nature ravagée, la disparition des mangroves¹ qui protégeaient des ouragans, la pollution avec 750 tonnes de déchets par jour et des travailleurs exploités. Raquel, 27 ans, vivote de son emploi de

femme de chambre dans un grand hôtel. Elle vit dans un quartier populaire à une heure de route de Cancún² et gagne 100 euros par mois en travaillant six jours sur sept, enchaînant les contrats temporaires.

D'après le **synopsis du reportage** « Cancún, l'autre visage », **série documentaire** *Les dessous de la mondialisation*, 2016.

¹. Forêt d'arbres poussant dans ou au bord de l'eau dans la zone tropicale.

². Une ville de 700 000 habitants s'est développée à proximité de la zone hôtelière, où logent les milliers de Mexicains qui ont migré ici pour espérer trouver du travail.

QUESTIONS

A. Présenter les documents

1. DOC. 1 Présentez la photographie en localisant et en situant le paysage.

2. DOC. 2 Quelle est la nature du document ?

B. Décrire et analyser le paysage à l'aide du texte

3. DOC. 1 Décrivez le paysage en distinguant les trois grandes unités paysagères.

4. DOC. 1 et 2 Quels sont les atouts du site et de la situation de Cancún pour en faire un espace touristique ?

C. Confronter les documents à ses connaissances

5. DOC. 1 et 2 D'après vos connaissances, d'où la majorité des touristes est-elle originaire ?

6. DOC. 1 et 2 Quelles sont les limites de ce développement touristique en termes de développement durable ?

POINT MÉTHODE

Analyser et comprendre un document

Pour présenter deux documents

➤ Identifier la nature de chacun des documents.

Aide Utilisez les informations surlignées pour le **DOC. 2**

Pour décrire et analyser un paysage à l'aide d'un texte

➤ Identifier les ensembles paysagers et détailler ce que l'on observe.

Aide Utilisez les informations du texte pour nommer les lieux et les aménagements. Soyez attentifs aux infrastructures visibles.

Pour confronter les documents à ses connaissances

➤ Utiliser ce que l'on connaît du sujet (voir leçon p. 262).

Aide Mobilisez le vocabulaire appris et pensez aux principales activités touristiques sur les littoraux.

4 Je pratique différents langages : réaliser un schéma modèle

→ Réalisez le schéma modèle d'une station intégrée : Val Thorens.



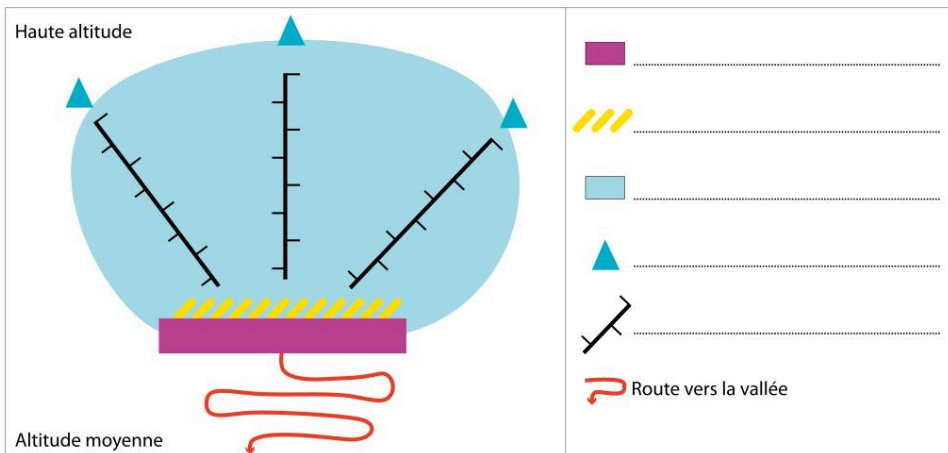
1 Val Thorens, la station intégrée la plus haute d'Europe (Massif des Alpes, Savoie)

Une station intégrée de montagne est un lieu touristique créé dans des espaces vierges, sur des sites propices au ski (enneigement, pente, orientation), à des altitudes élevées.

1. Localisez et situez le paysage.
2. Décrivez le paysage en distinguant trois grands espaces.
3. À l'aide de la boîte à outils, complétez la légende du schéma modèle d'une station de sports d'hiver comme Val Thorens.

Boîte à outils

- domaine skiable • remontée mécanique
- sommet à plus de 3000 m • station d'altitude
- immeubles en front de neige • terrasses • pistes



Je m'entraîne

Sujet guidé



Exercice 1 Analyser et comprendre un document

1 Les nouvelles pratiques du tourisme responsable

Il s'oppose au tourisme de masse qui ne cesse d'augmenter. Cette croissance a des effets non négligeables sur l'environnement et les populations.

En raison de la surconsommation des ressources naturelles et de la création toujours plus importante de déchets, cette forme de tourisme a un impact négatif sur l'environnement. De plus, le tourisme intensif contribue à la production de polluants (gaz à effet de serre, pollution de l'eau...). Mais il a aussi un impact important d'un point de vue social. La construction d'infrastructures touristiques, telles que des routes et des complexes hôteliers, oblige les populations locales à quitter leurs territoires et à céder l'exclusivité des sites naturels aux acteurs du tourisme (plages, réserves naturelles, etc.).

Les piliers du tourisme responsable sont :

- Participer au développement économique local : participer au développement des populations locales et donc assurer une rémunération juste aux prestataires (guides, hôtes, etc.) et promouvoir de meilleures conditions de travail.
- Préserver la nature : réduire au maximum l'impact du tourisme sur l'environnement, préserver les ressources naturelles locales, notamment en privilégiant des destinations respectueuses de la nature et de leur écosystème.
- Rencontre avec les populations locales : contrairement au tourisme de masse, où le vacancier est généralement à l'écart, le tourisme responsable promeut la rencontre avec les populations locales afin de découvrir la culture du pays visité.

D'après geo.fr, décembre 2018.

QUESTIONS

1. Présentez le document.
2. De quels aménagements le tourisme de masse a-t-il besoin ?
3. Relevez les conséquences du tourisme de masse sur l'environnement.
4. Comment les populations locales sont-elles intégrées dans le tourisme responsable ?
5. Pourquoi le tourisme responsable est-il une pratique d'avenir ?

Un peu d'aide ?

- **Pour la question 1**
Précisez la nature du document, sa date.
- **Pour les questions 2 à 4**
Repérez dans le texte les éléments de réponse et reformulez-les. Vous pouvez ensuite citer le texte entre guillemets.
- **Pour la question 5.**
Utilisez les connaissances de la leçon p. 262

Exercice 2 Pratiquer différents langages

À l'aide de vos connaissances et en vous appuyant sur les exemples vus en classe, rédigez un développement construit d'une quinzaine de lignes qui présente les conséquences du tourisme sur les territoires et les sociétés dans le monde.

Vous pouvez utiliser la boîte à outils, sélectionner et classer les mots clés dans le schéma :

Boîte à outils

- développement économique
- aménagements et infrastructures
- développement touristique durable
- développement social • mise en valeur des territoires • poids économique du tourisme

Conséquences du tourisme sur les territoires et les sociétés

Transformation des territoires
...

Transformations des sociétés
...