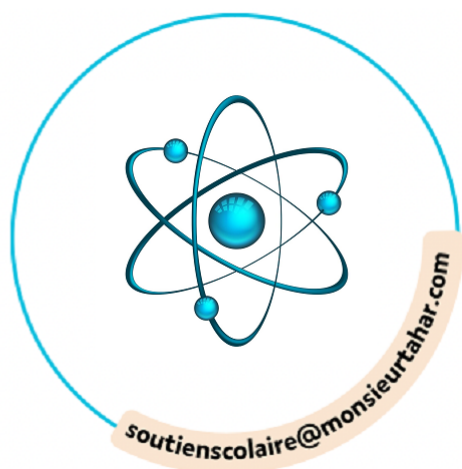


HISTOIRE



CHAPITRE 1

J'apprends, je m'entraîne

Byzance et l'Empire carolingien

1. Construire sa fiche de révision

Objectif 1 Construire les repères historiques

Fin de l'Empire romain : 476 ; Règne de Justinien : 527-565 ; Couronnement de Charlemagne : 800 ; Schisme de la chrétienté : 1054 ; Fin de l'Empire byzantin : 1453

Objectif 2 Connaître les repères géographiques

En orange : Empire carolingien

En rouge : Empire byzantin

Le cercle localise la ville de Constantinople

La flèche rouge symbolise l'extension du christianisme orthodoxe.

Objectif 3 Connaître les mots-clés

Basileus : titre donné à l'empereur byzantin, souverain sacré et tout-puissant.

Église catholique : Église d'Occident, fidèle du pape qui la dirige depuis Rome.

Schisme : du grec schisma qui veut dire « séparation » ; terme utilisé pour évoquer la séparation de l'Église en deux Églises – orthodoxe et catholique – à partir de 1054.

Objectif 4 Expliquer les caractéristiques des pouvoirs des empereurs byzantins

Justinien règne de 527 à 565. Il est considéré comme représentant de Dieu sur Terre. Dès lors, ses pouvoirs sont très étendus dans tous

les domaines. Il est notamment le chef des armées et de l'Église. C'est lui qui décide et conduit la politique de l'Empire.

Objectif 5 Expliquer les caractéristiques du règne de Charlemagne (768-814)

Charlemagne est d'abord roi des Francs à partir de 768. Durant son règne, ses nombreuses conquêtes lui permettent d'étendre l'influence et la domination du monde carolingien, notamment vers le nord-ouest de l'Europe ainsi que vers l'Italie actuelle. En 800, il est sacré empereur par le pape à Rome. Très chrétien, il met en place à partir de sa capitale d'Aix-la-Chapelle un système qui, à l'aide des comptes, lui permet d'organiser et de gérer l'Empire.

Objectif 6 Expliquer la séparation de l'Église d'Orient et d'Occident

1054 symbolise la date de séparation entre les christianismes latin et grec. L'excommunication du patriarche de Constantinople par le pape Léon IX parachève plusieurs décennies d'incompréhension. À partir de 1054, deux Églises s'organisent. L'une est dite catholique et reste fidèle au pape, l'autre, dite orthodoxe, désigne l'Église restée fidèle au patriarche de Constantinople.

2. S'entraîner

1. Construire des repères historiques

Question 1 : A → le sceptre ; B → la couronne ; C → le globe

Question 2 : Le globe est surmonté d'une croix. Il s'agit d'une représentation du monde dominé par la religion chrétienne que défend et représente Charlemagne.

Question 3 : Charlemagne est sacré à Rome le 25 décembre 800 par le pape Léon IX.

2. Écrire pour construire son savoir

Question 1 : C'est Justinien qui est représenté sur cet ivoire du VI^e siècle. Cette représentation date de son règne puisque Justinien est empereur de 527 à 565.

Question 2 : C'est un empereur guerrier qui est ici représenté. En effet, Justinien est représenté en armes et en armure monté sur un cheval. C'est une représentation équestre qui était très en vogue à l'époque de l'Empire romain.

Question 3 : L'ivoire met en scène l'empereur conquérant, celui qui a rêvé de reconstituer l'ancien Empire romain. Notons que c'est sous le règne de Justinien que l'Empire atteint sa taille maximale.

Question 4 : Cette œuvre omet de présenter une vision plus traditionnelle de l'empereur byzantin, celle du basileus qui concentre tous les pouvoirs, notamment religieux et politiques.

Question 5 : Recevant son pouvoir de Dieu, l'empereur byzantin est donc son envoyé sur Terre. À ce titre, il possède tous les pouvoirs qui font de lui un souverain aux pouvoirs très étendus.

3. S'informer dans le monde numérique

Question 1 : L'œuvre scolaire de Charlemagne débute en 789. Celle-ci est menée conjointement avec l'appui de l'Église puisque ce sont les monastères, et dans le cadre des évêchés, que sont mises en place les structures nécessaires à l'accueil des jeunes enfants de la noblesse.

Question 2 : C'est un apprentissage de base qui est privilégié : lire – le latin –, écrire et compter. À cela s'ajoutent également l'apprentissage du chant, dans une optique religieuse, ainsi que des « notes » qui permettent de former les futurs agents de l'Empire. Il s'agit de former à la fois de bons chrétiens et les futurs personnels administratifs.

4. Analyser et comprendre un texte

Question 1 : Le texte proposé est un extrait de La conquête de Constantinople parue au XIII^e siècle. Son auteur, Robert de Clary, fait état des richesses de Constantinople au terme de la mise à sac et du pillage de la ville.

Question 2 : Robert de Clary (v. 1170- 1216) est un chevalier venu d'Occident pour participer à la 4^e croisade qui, partie de Venise, débute en 1202.

Question 3 : L'auteur décrit une ville habitée par des gens riches et possédant beaucoup de biens.

Question 4

Passage 1 : « Je ne crois pas, quant à moi, que dans les quarante plus riches cités du monde, il y aurait autant de richesse qu'on en trouva à l'intérieur de Constantinople.

Passage 2 : « Le butin était si riche et comportait tant de riche vaisselle d'or et d'argent et d'étoffes brodées d'or et tant de riches bijoux que c'était une vraie merveille. »

Question 5 : Clary déplore non pas tant le pillage et le butin qui en est issu, mais la façon dont les croisés s'approprient ce dernier. Les croisés pillent, volent et ne se soucient guère des populations ou du partage entre eux.

Question 6 : Jusqu'en 1204, Constantinople est la capitale de l'Empire byzantin. À ce titre, c'est aussi la capitale du christianisme orthodoxe.

Question 7 : Robert de Clary fait partie des occupants catholiques d'une ville orthodoxe.

Question 8 : Évidemment, la prise de Constantinople est à mettre en relation avec le schisme de 1054. Au-delà des richesses de la ville, les croisés imposent symboliquement la supériorité du catholicisme, et donc du pape, sur l'orthodoxie. Cet événement laisse des traces profondes et durables puisque des chrétiens s'en prennent ici à d'autres chrétiens.

