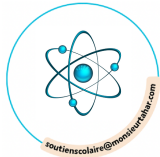


HISTOIRE



CHAPITRE 3



J'apprends, je m'entraîne

L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes

Réponses aux questions

1. Construire sa fiche de révision

Objectif 1 Connaître les repères historiques

La période de forte croissance va du XI^e au début du XIV^e puis laisse place à une période de ralentissement.

Objectif 2 Connaître les mots-clés

Seigneurie : domination d'un seigneur sur un espace et ses habitants, fondée sur le contrôle de la terre et la confiscation de certains pouvoirs (justice, etc.).

Défrichement : opération par laquelle on prépare une terre pour la culture en particulier en détruisant la forêt qui s'y trouve.

Église : l'ensemble des chrétiens catholiques ainsi que l'institution exerçant l'autorité religieuse.

Laïc : qui ne fait pas partie du clergé (contraire d'ecclésiastique, de clerc).

Corvée : travaux gratuits que le seigneur peut exiger des paysans de sa seigneurie.

Dîme : taxe payée à l'Église.

Objectif 3 Décrire la domination du seigneur sur les paysans

Le seigneur est propriétaire de la terre et perçoit à ce titre le cens, il est aussi le maître des paysans qui lui doivent la corvée. C'est aussi lui qui rend la justice dans la seigneurie même quand il est en cause. Les paysans doivent lui payer les banalités pour utiliser les équipements collectifs.

Objectif 4 Expliquer le rôle important des abbayes dans l'organisation des campagnes

Les abbayes sont à la tête de grands domaines obtenus notamment par les dons des fidèles. Elles en sont les seigneurs et ont les mêmes droits que les seigneurs laïcs (cens, justice, corvées...). Elles encouragent les opérations de défrichement sur leurs terres en particulier pour installer de nouveaux villages, les villeneuves.

Objectif 5 Expliquer comment les paysages et les campagnes de l'Europe médiévale se transforment

Surtout entre le XI^e et le XIII^e siècle, les Européens développent les terres cultivées et font reculer partout la forêt, en s'appuyant sur des innovations techniques (charrue...). Les abbayes et les rois encouragent les entreprises de défrichement en particulier pour installer de nouveaux villages. L'Europe perd son visage sauvage même dans les espaces les plus à l'écart. Les calamités du XIV^e et XV^e siècle ne remettent pas en cause cette transformation.

Objectif 6 Expliquer comment l'Église guide la vie des croyants

L'Église est présente à tous les moments importants de la vie du chrétien et lui offre une réponse à l'angoissante question du Salut après la mort. Pour être parmi les élus et éviter l'enfer, le chrétien doit adopter le comportement voulu par l'Église, respectant des interdits moraux (avarice, vol, orgueil...) et montant piété et obéissance envers l'Église.

2. S'entraîner

1. Construire des repères historiques

Image Alexandre de Brême : défrichement, moines, seigneurie

Image Gilles de Rome : paysan, charrue, innovation

Image Aumelas : château, seigneur, seigneurie

2. Comprendre un texte

Question 1 : Ce texte est un extrait d'une chronique d'un moine, Conrad de Schliersee, datant de la première moitié du XIII^e siècle, qui décrit un défrichement en Bavière (sud de l'Allemagne actuelle).

Question 2 : L'opération de défrichement est menée par le comte Hermann de Kastl car il « s'approprie » la forêt d'Innerzell.

Question 3 : Pour défricher d'abord on coupe les arbres et ensuite on construit sur l'espace dégagé des maisons.

Question 4 : Pour devenir propriétaire des terres défrichées, il faut rester trois jours sur l'espace où l'on veut « poser son droit de propriétaire ».

Question 5 : C'est le comte qui profite le plus de cette opération puisque c'est « la même famille », celle du comte, qui « cultive et habite la forêt ».

3. Comprendre une image

Question 1 : Il s'agit d'un extrait d'un cartulaire du couvent des Billettes où sont notés les documents de vente de cette abbaye, datant de 1520-1530 dont on ne connaît pas l'auteur.

Question 2 : Le village au premier plan est construit autour de l'église.

Question 3 : La domination du seigneur est marquée par la présence de plusieurs moulins à eau pour l'utilisation desquels les paysans paient des banalités et surtout par le château à droite de l'image.

Question 4 : On peut voir que l'agriculture est pratiquée avec plusieurs champs labourés sur l'image, ainsi que l'élevage (enclos au 3^e plan, chevaux au 2^e plan). Il y a aussi des activités de transformation des productions agricoles avec les moulins.

Question 5 : Cet espace est un espace totalement maîtrisé par l'homme, peuplé et parcouru par des chemins nombreux dans lequel la forêt est marginale, c'est donc bien un paysage de la fin de la période étudiée.

Question 6 : Il s'agit d'un paysage idéalisé car on ne voit aucun paysan dans ces campagnes, comme si tout était obtenu « naturellement » sans aucune intervention humaine, sans créer de résistance ou de négociation qui sont aussi la réalité des campagnes médiévales.

4. S'informer dans le monde numérique

Question 1 : Le coffre de Poissy a été construit entre le XIII^e et le XIV^e siècle. Il est particulièrement imposant puisqu'on pouvait y stocker jusqu'à deux tonnes de grain. Il est impressionnant par sa robustesse et sa sobriété.

Question 2 : À partir du XIII^e siècle, la représentation de la nature devient plus réaliste et détaillée notamment sous l'influence de la redécouverte de l'œuvre d'Aristote.