

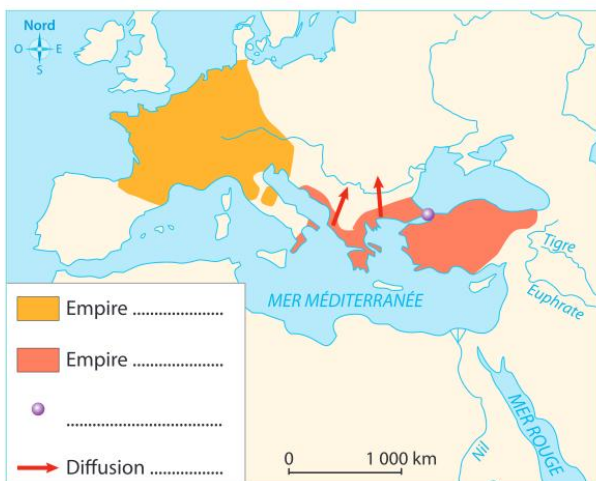
Byzance et l'Empire carolingien

1. Construire sa fiche de révision : notez le titre de la leçon sur votre feuille

Je connais...

Objectif 1 ▶ Les repères historiques

- Reproduisez la frise chronologique ci-dessous et placez-y les périodes et événements suivants :
la fin de l'Empire romain – le couronnement de Charlemagne – la fin de l'Empire byzantin – le schisme de la chrétienté – le règne de Justinien.



Objectif 2 ▶
Connaître les repères
géographiques

- Reproduisez et complétez
la légende ci-contre à partir
des éléments de la carte.

Objectif 3 ▶ Les mots-clés

- Recopiez les mots suivants
et donnez leur définition :
Basileus – Église catholique –
Schisme.

Je suis capable de...

Pour chacun des objectifs suivants, construisez une réponse à la consigne.

Objectif 4 ▶ Expliquer les caractéristiques des pouvoirs des empereurs byzantins

Aide (Rappelez que Justinien a régné et quels sont ses pouvoirs.

Objectif 5 ▶ Expliquer les caractéristiques du règne de Charlemagne (768-814)

Aide (Racontez de quelle façon il bâtit son empire et comment il devient un empereur soucieux de diffuser le christianisme.

Objectif 6 ▶ Expliquer la séparation de l'Église d'Orient et de l'Église d'Occident

Aide (Rappelez la date et les origines de cette rupture puis montrez-en les conséquences.

2. S'entraîner

1

Construire des repères historiques

Charlemagne, empereur d'Occident

1. Associez chaque symbole du pouvoir impérial à la lettre **A**, **B** ou **C** qui lui convient : couronne fermée – sceptre – globe.
2. Décrivez le globe. Que peut-il représenter ?
3. Quand et où Charlemagne a-t-il reçu sa couronne d'empereur ?



Sceptre de Charlemagne, 1364-1380, Trésor de l'Abbaye de Saint-Denis, Musée de Louvre, Paris.

2

Écrire pour construire son savoir

L'empereur byzantin, un souverain de guerre

1. Identifiez et nommez le personnage représenté.
2. Décrivez la façon dont il est représenté.
3. Quelle caractéristique du pouvoir de l'empereur est ici mise en avant ?
4. Quelles sont celles qui sont oubliées dans cette représentation ?
5. Rédigez quelques lignes présentant les caractéristiques du pouvoir du basileus.



L'Empereur Justinien triomphant, dit « ivoire Barberini », vers 540-550, musée du Louvre, Paris.

3

S'informer dans le monde numérique

Lire et écrire à l'époque de Charlemagne

Rendez-vous sur le site <http://expositions.bnf.fr/carolingiens/>. Cliquez sur « Lire, écrire », puis lancez la vidéo afin d'écouter le commentaire.

1. Quand Charlemagne entreprend-il sa réforme scolaire ?
2. Quelles sont les matières enseignées ? Quel est le but de l'empereur ?

Les richesses de Constantinople vues par un croisé en 1204

La croisade de 1202 vers les Lieux Saints au départ de Venise est détournée : les croisés prennent Constantinople (1204). Robert de Clari (v. 1170-1216) est un des chrétiens d'Occident qui participent à l'événement.



Constantinople est alors prise et pillée. Puis après, on commanda que tout le butin fût apporté à une abbaye qui était dans la ville. Et, le butin était si riche et comportait tant de riche vaisselle d'or et d'argent et d'étoffes brodées d'or et tant de riches joyaux que c'était une vraie merveille. Jamais, depuis que le monde fut créé, on ne vit ni ne conquît un butin aussi grand, aussi noble, aussi riche, ni au temps d'Alexandre, ni au temps de Charlemagne, ni avant, ni après. Et je ne crois pas, quant à moi, que dans les quarante plus riches cités du monde il y aurait autant de

richesse qu'on en trouva à l'intérieur de Constantinople. Et ceux qui devaient garder le butin prenaient les joyaux d'or ou des étoffes de soie brodées d'or, et puis ils l'emportaient. C'est de cette façon qu'ils commencèrent à voler, si bien qu'on ne fit jamais de partage pour le commun de l'armée, sauf pour le gros argent, comme les bassines d'argent que les dames de la cité emportaient aux bains.

D'après R. de Clari, *La Conquête de Constantinople*, XIII^e siècle.

Identifier le document

1. Présentez le texte en relevant sa nature, son auteur, sa date et le sujet traité.
2. Qui est précisément l'auteur de cette description ? Pour quelles raisons se trouve-t-il à Constantinople en 1204 ?

Extraire des informations pertinentes

3. Comment l'auteur désigne-t-il les habitants de Constantinople ?
4. Proposez deux passages du texte qui permettent d'illustrer l'admiration de Robert de Clari pour Constantinople.

5. Montrez que l'auteur porte un regard critique sur les soldats de son armée.

Utiliser ses connaissances pour expliciter

6. De quel empire Constantinople est-elle la capitale ? Quelle est sa religion ?
7. Est-ce la même religion que celle de l'auteur ? Justifiez.
8. Pourquoi la prise de Constantinople illustre-t-elle la rivalité entre Orient et Occident ?

Auto-évaluation

Je me positionne sur une marche :

1.	2.	3.	4.
- Je lis le texte. - Je présente le texte.	- Je lis le texte. - Je présente le texte. - Je présente l'auteur et son contexte.	- Je lis le texte. - Je présente le texte. - Je présente l'auteur et son contexte. - Je sélectionne des informations pertinentes pour répondre.	- Je lis le texte. - Je présente le texte. - Je présente l'auteur et son contexte. - Je sélectionne des informations pertinentes pour répondre. - J'interprète (je donne du sens) en m'appuyant sur mes connaissances.
Question 1	Questions 1 et 2	Questions 1, 2, 3, 4 et 5	Questions 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 et 8

Pour progresser, j'analyse mes axes de progrès. Que devrais-je améliorer ?