

Premiers États, premières écritures

1. Construire sa fiche de révision : notez le titre de la leçon sur votre feuille

Je connais...

Objectif 1 ► Connaître les repères historiques

➊ Répondez aux questions suivantes :

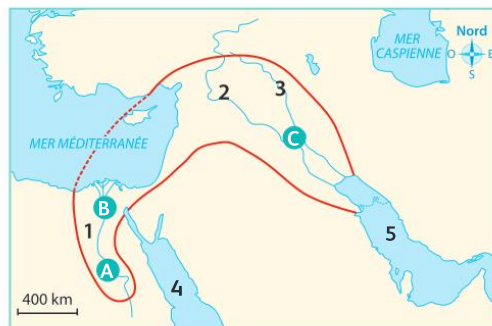
1. Lors de quel millénaire les premiers États sont-ils apparus ? (lettre A sur la frise)
2. Lors de quel millénaire les pharaons bâtirent-ils les pyramides de Gizeh ? (lettre C sur la frise)
3. Lors de quel millénaire les premières écritures sont-elles apparues ? (lettre B sur la frise)



Objectif 2 ► Connaître les repères géographiques

➋ À l'aide de la carte ci-contre :

4. Nommez les régions désignées par une lettre.
5. Nommez les fleuves, la mer et le golfe désignés par des chiffres.
6. À quoi correspond la zone entourée de rouge ?



Objectif 3 ► Connaître les mots-clés

➌ Notez la définition des mots-clés suivants :

- Cité – État – Écriture.

Je suis capable de...

➍ Pour chacun des objectifs suivants, construisez une réponse à la consigne :

Objectif 4 ► Montrer qu'il existe un lien entre apparition des premiers États et développement de l'agriculture

Aide (Recherchez à quoi correspond le « Croissant fertile ».

Objectif 5 ► Expliquer le rôle du pharaon dans l'Égypte antique

Aide (Présentez les pouvoirs du pharaon et expliquez comment il montre sa puissance.

Objectif 6 ► Expliquer les rôles des premières écritures

Aide (Rappelez quelles ont été les premières écritures et à quoi elles servaient.

2. S'entraîner

1 Construire ses repères

Identifier les premières écritures

Pour chacun des documents, identifiez l'écriture utilisée et indiquez son origine géographique.



b Papyrus d'Hounefer, 1280 av. J.-C., British Museum, Londres (Royaume-Uni).



a Tablette de la liste des rois des dynasties d'Awan et de Shimashki, environ 1800-1600 av. J.-C., musée du Louvre, Paris



c Tablette de comptes, fin du IV^e millénaire av. J.-C., musée du Louvre, Paris.

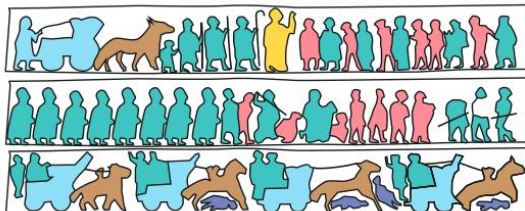
2 S'informer dans le monde numérique

L'Étendard d'Ur

1. Dans un moteur de recherche, tapez les mots-clés « étendard d'Ur » puis cliquez sur le lien de l'article « Étendard d'Ur » de l'encyclopédie en ligne Wikimini.
2. Lisez l'article pour en apprendre davantage sur la scène représentée.
3. Sur le croquis simplifié de la « face de la guerre », construisez une légende en indiquant pour chaque couleur ce qu'elle représente.
4. Décrivez la scène d'une des trois parties de l'Étendard d'Ur.



« Face de la guerre » de l'Étendard d'Ur, coffre en bois recouvert de nacre, de calcaire rouge et de lapis-lazuli, 48 cm x 27 cm, vers 2650 av. J.-C., British Museum, Londres (Royaume-Uni).



D'après H. Nanno & L. Pavageau, TRAM HG, Orléans-Tours.

Auto-évaluation

Je me positionne sur une marche :

1.

- Je vais sur la page demandée.

= Question 1

2.

- Je vais sur la page demandée.
- Je lis l'article en me déplaçant sur la page.

= Questions 1 et 2

3.

- Je vais sur la page demandée.
- Je lis l'article et m'y déplace.
- Je trouve des informations.

= Questions 1, 2 et 3

4.

- Je vais sur la page demandée.
- Je lis l'article et m'y déplace.
- Je trouve des informations.
- Je les sélectionne pour répondre aux consignes.

= Questions 1, 2, 3 et 4

Pour progresser, j'analyse mes axes de progrès. Que devrais-je améliorer ?